

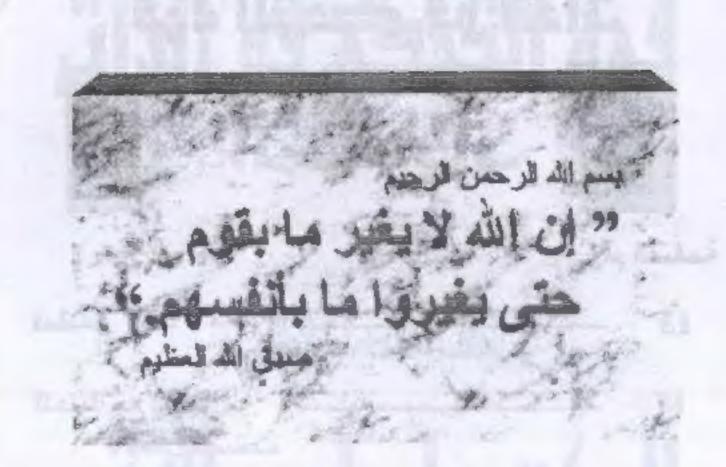
www.dvd4arab.com

للكاتب والمحاضر المالمي

# الواد وال

عندما كان عمره شهران وقع الفيل الأبيض الصنغير في فخ الصيادين في أفريقيا وبيع في الأسواق لرجل ثرى يملك حديقة حيوانات متكاملة. وبدأ المالك على الفور في إرسال الفيل إلى بيته الجديد في حديقة الحيوان ، وأطلق عليه اسم نيلسون. وعندما وصل المالك مع نيلسون إلى المكان الجديد ، قام عمال هذا الرجل الثرى بربط أحد أرجل نيلسون بسلسلة حديدية قوية ، وفي نهاية هذة السلسلة وضعوا كرة كبيرة مصنوعة من الحديد الصلب ، ووضعوا نيلسون في مكان بعيد في الحديقة. شعر نيلسون بالغضب الشديد من جراء هذه المعاملة القاسية ، وعزم على تحرير نفسه من هذا الأسر ، ولكنه كلما حاول أن يتحرك ويشد السلسلة الحديدية كانت الأوجاع تزداد عليه ، فما كان منه بعد عدة محاولات إلا أن يتعب وينام. وفي اليوم التالي يستيقظ ويفعل نفس الشئ لمحاولة تخليص نفسه ، ولكن بلا جدوى حتى يتعب ويتألم وينام ... ومع كثرة محاولاته وكثرة آلامه وفشله قرر نيلسون أن يتقبل الواقع ، ولم يحاول تخليص نفسه مرة أخرى ، وبذلك استطاع المالك الثرى أن يبرمج الفيل نيلسون

وفى إحدى الليالي عندما كان نيلسون نائما ذهب المالك مع عماله وقاموا بتغيير الكرة الحديدية الكبيرة لكرة صغيرة



الأمراض النفسية والقرحة والصداع المزمن والأزمات الفلبية ...

كل هذا سببه واحد وهو البرمجة السلبية. ولكن هذا الوضع من الممكن تغييره وتحويله إلى مصلحتنا ... فانت وأنا وكل إنسان على هذه الأرض نستطيع تغيير هذه البرمجة واستبدالها باخرى تساعدنا على العيش بسعادة وتؤهلنا إلى تحقيق اهدافنا. ولكن هذا التغيير يجب أن يبدأ بالخطوة الأولى وهو أن تقرر التغيير ... فقرارك هذا الذى سيضىء الك الطريق إلى حياة أفضل ، وكما قال الله سبحانه وتعالى "لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم ".

ويجب عليك أن تعلم أن أى تغيير فى حياتك يحدث أو لا فى داخلك ... فى الطريقة التى تفكر بها والتى ستسبب لك ثورة ذهنية كبيرة قد تجعل من حياتك سعادة أو تعاسة.

وقد أمضيت أكثر من 20 سنة أبحث عن المسلك في تغيير البرمجة السلبية إلى أخرى إيجابية وكانت نتيجة ابحاثي ودر اساتي وسفرياتي هي هذا الكتاب.

فهذا الكتاب ليس فقط للقراءة ولكن لكى يستخدم ... فعندما تضع المعلومات الموجودة في هذا الكتاب في الفعل ستجد أن حياتك تحولت من سجن السلبيات والشعور والاحاسيس السلبية إلى حرية الايجابيات والسعادة والنجاح.

فهيا نبدأ رحلتنا في قوة التحكم في الذات.

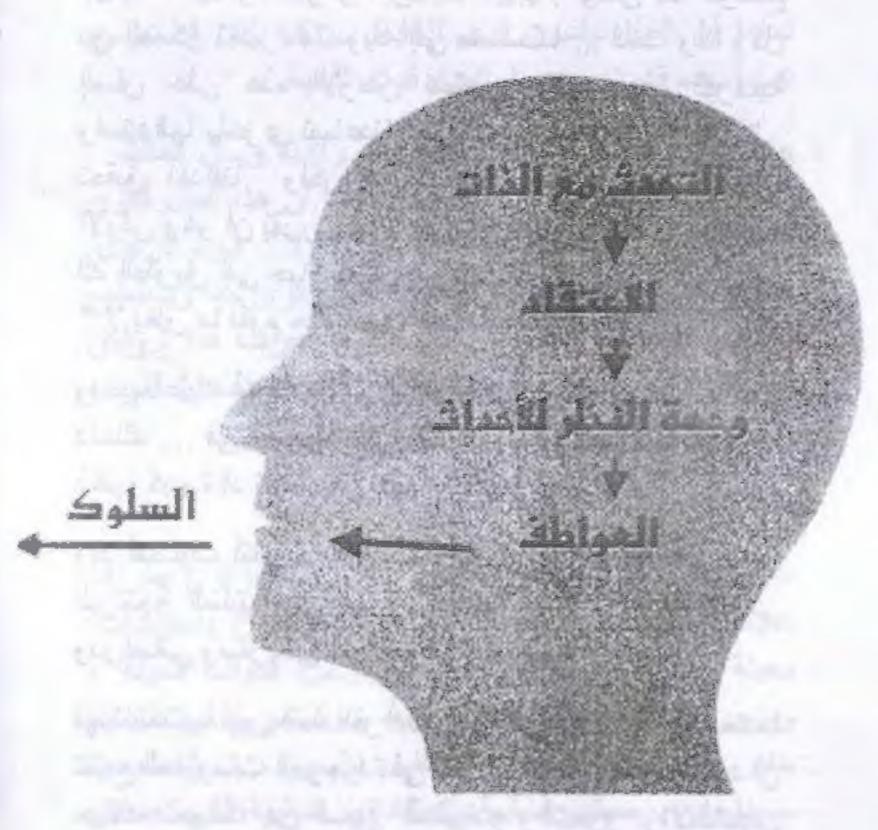
مصنوعة من الخشب مما كان من الممكن أن تكون فرصة لنيلسون لتخليص نفسه، ولكن الذي حدث كان هو العكس تماما. فقد تبرمج الفيل على أن محاولاته ستبوء بالفشل وتسبب له الآلام والجراح ، وكان مالك حديقة الحيوانات يعلم تماما أن الفيل نيلسون قوى للغاية ، ولكنه كان قد تبرمج تماما بعدم قدرته وعدم استخدام قوته الذاتية.

وفي يوم زار الحديقة فتى صغير مع والدته وسأل المالك " هل يمكنك ياسيدى أن تشرح لى كيف أن هذا الفيل القوى لايحاول تخليص نفسه من الكرة الخشبية ؟ " فرد الرجل " بالطبع انت تعلم يابنى أن الفيل نيلسون قوى جدا ويستطيع تخليص نفسه في أى وقت ، وأنا أيضا أعرف هذا ، ولكن والمهم هو أن الفيل لايعلم ذلك ولايعرف مدى قدرته الذاتية ".

## ما هي رسالة هذه القصية؟

معظم الناس تتبرمج منذ الصغر على أن يتصرفون بطريقة معينة ، ويعتقدون باعتقادات معينة ، ويعتقدون باعتقادات معينة ، ويشعرون بالتعاسة لأسباب معينة ، واستمروا في حياتهم بنفس التصرفات تماما مثل الفيل نيلسون ... واصبحوا سجناء في برمجتهم السلبية واعتقاداتهم السلبية التي تحد من حصولهم على ما يستحقون في الحياة. فنجد نسب الطلاق تزداد في الارتفاع والشركات تغلق أبوابها ، والأصدقاء يتخاصمون وترتفع نسبة الأشخاص الذين يعانون من

# قوة الدوكم في الذات



# الدودد وه الذاد

احب عملی جدا انا إنسان ممتاز کل يوم وفي کل شيء حياتي نتحسن من احسن إلى احسن انا صبور جدا وذاكرتي ممتازة



## التحدث مع للذات ... القاتل الصنامت

تخيل أنك كنت في مناقشة حادة مع رئيسك في العمل وكنت تقول في نفسك " هذا شخص غبى وأنا أكرهه " ... أو تخيل لمو أن شخصا ركز نظره عليك بينما أنت تتحدث مع نفسك بصوت مرتفع ؟ ... قطعا ذلك الشخص سيظن أنك غير متزن عقليا !!!

ربما تكون قد مررت بتجربة سلبية سببت لك إحساسا سينا ومن وقت لآخر تسمع صوتا يذكرك بتلك التجربة ويعيد عليك نفس الإحساس السيئ.

او ما رأيك في تجربة لم تحدث بعد ؟ ... فبالرغم أن هذه التجربة من الممكن أن تحدث في المستقبل فقط إلا إنك تفكر فيها وتشعر مقدما بالضيق من نتائجها المنتظرة قائلا في نفسك "لماذا أنتظر حتى أمر بالتجربة ؟ ... أعتقد أنه من الأفضل أن السعر بالهموم من الأن "!!

## دعتى أسالك

لو أن رنيسك في العمل طلب منك في بداية الأسبوع مقابلت في مكتبه يوم الخميس الساعة التاسعة صباحا ، فماذا سيخطر في بالك ؟

طبعا ستسأل نفسك العديد من الأسئلة مثل: "لماذا يريد مقابلتي ؟ " ... "ما فتو الخطأ الذي مقابلتي ؟ " ... "ما فتو الخطأ الذي ارتكبته ؟ " ... " هل سيقوم بفصلي من العمل ؟ " ... ونتوقع بالتالي كل السلبيات ، اليس كذلك ؟ ... ولكن في نفس الوقت هل من الممكن أن يدور في خاطرك بدلا من كل هذه السلبيات ، تكهنات مثل : ترى كم ستكون العلاوة التي سيمنحني إياها ؟؟ أشك طبعا أن يدور هذا في تفكيرك ، بل إنك من الممكن أن تعود إلى بيتك بعد نهاية العمل وتقص على زوجتك أنباء هذا الطلب المفاجئ من رئيسك في العمل وبالتالي يسبب ذلك لكما

## (1) التعدد مع الداد

" القاتل العاود "

"أنت اليوم حيث أوصلتك الفكارك وستكون غدا حيث تاخذك الفكارك "

جيمس آلان

هل تسمع أحيانا صوتا يأتيك من دلخلك كما لو كان هناك شخصا يتحدث إليك ؟

هل حدث أنك أردت الاستيقاظ مبكرا حتى تنهى تقريرا أو تقوم بعمل شينا مهما وسمعت صوتين من داخلك ... أحدهما يحدث على النهوض والآخر يشجعك على أن تظل راقدا في سريرك مع الدفء والراحة ؟ ... ترى أى الصوتين كان الفائز ؟

هل تذكر في مرة كان من المفروض أن تذهب لمز اولية تمرينك الرياضي ولكنك سمعت صوتا بناديك من داخلك ويحثك على البقاء في المنزل ومشاهدة التليفزيون والتهام قطعة مغرية من الحلوبات ؟

دعنى أسألك ... هل أحيانا تتحدث مع نفسك ؟ كلنا كاننات تتكلم وتفكر وهذا أن يتوقف طالما نحن أحياء ... هل تتحدث إلى نفسك بصوت مرتفع ؟

## التحدث مع الذات ... القاتل الصامت

المضايقات. ترى ماذا سيكون شعورك في بداية الأسبوع ؟ ... هل أنت معنويا مرتفع أم منخفض ؟ ... وماذا عن اليوم التالي ؟ ... واليوم الذي يليه ؟ ... قطعا ستكون معنوياتك منخفضة اليس كذلك ؟

وأخيرا يأتى يوم الخميس وأنت تتنظر إحدى المصائب وتفاجا بأن رئيسك يقابلك بابتسامة عريضة قائلا "كل عام وأنت بخير أردت أن أكون أول المهنئين بعيد ميلاك اليوم "!! ... وهكذا حملت كل الهموم والأحاسيس السلبية مقدما وبدون أي سبب.

فى كتاب "كيف توقف القلق والأحاسيس السلبية "قال ديل كارنيجى "أن أكثر من 93٪ من الأحداث التى نعتقد أنها ستتسب فى الاحساسات السلبية لن تحدث أبدا ، و 7٪ أو أقل لا يمكن التحكم فيها مثل الجو أو الموت مثلا ".

كطبيعة البشر نحن كشيرا ما نتحدث إلى أنفسنا ونتوقع السلبيات ، وقد أجرت إحدى الجامعات في كاليفورنيا دراسة على التحدث مع الذات عام 1983 وتوصلت إلى أن أكثر من 80% من الذي نقوله لأنفسنا يكون سلبيا ويعمل ضد مصلحتنا ولك أن تتخيل مدى تأثير هذا الكم الهائل من السلبيات ... والآن أريد أن أكلفك بعمل شيئا بسيطا وهو كلما انهمكت في التفكير فعليك أن تتوقف وتدون النقاط التي كنت تفكر فيها وستندهش من الكم الهائل من الطاقة الضائعة في القلق والسلبيات التي من الكم الهائل من الطاقة الضائعة في القلق والسلبيات التي

وهناك مفاجأة أخرى حيث أن البحث لم يصل إلى تلك النتائج فقط بل توصل أيضا إلى أن هذا القلق يتسبب في أكثر من 75% من الأمراض بما في ذلك ضغط الدم و القرحة و النوبات القلبية ،

اى أنك بكامل إرادتك تتحدث إلى نفسك وتفكر بطريقة سلبية وأيضا تصاب بالمرض ولا تحتاج لأى مساعدة من أحد لإنجاز كل ذلك.

قال د. وين داير في كتابه "الحكمة في حياته اليومية " "ما يفكر فيه الساس ويتحدثون عنه يعزابد ويصبح افعالا "... ترى ما الذي يتسبب في أن تتحدث مع ذاتك ؟ ... وكيف يمكنك أن تتحكم في ذلك ؟ ... وكيف تجعل هذا التحدث يعمل لمصلحتك بدلا من أن يعمل ضدك ؟ ... هذا هو موضوعنا الآن .

## خناك فوسة وصادر للتحدث وم الذات أو البروجة الذاتية

المسدر الأول : الوالدين

هل تذكر إنه قد قيل لك من قبل عبارات مثل: أنت كسلان ، ألا يمكنك أبدا عمل أى شئ كما يجب ، أنت غير منظم ، أنت تشبه فلانا في الكسل والغباء.

الله المناس والعباع والعباع الوائك مثل الأغلبية فعندى لك مفاجأة حيث أن د. تشاد هليمستتر قال في كتابه " ماذا تقول عندما تحدث نفسك " " إنه في خلال الد 18 سنة الأولى من عمرنا وعلى الهراض نشأتنا وسط عائلة إيجابية إلى حد معقول فانك قد قبل لك أكثر من 148000 مرة (لا) ، أو (لا تعمل ذلك) " ... تخيل 148000 مرة ، وستصل دهشتك إلى تعمل ذلك) " ... تخيل 148000 مرة ، وستصل دهشتك إلى أنروتها عندما تعلم إنه في نفس الفترة كان عدد الرسائل الإيجابية التي وصلتنا تبعا للدكتور هليمستتر لا تتجاوز 400 مرة. وهذا بالطبع يعنى أن أباعنا وأمهاننا لم يكونوا سيئيين ولكن للأسف لم يكونوا على دراية باي طريقة أخرى أفضل لأنهم كانوا قد نشأوا

## التحدث مع الذات ... القاتل الصيامت

وتبرمجوا على نفس المنوال بواسطة آبائهم ، وبالتالى قاموا بتربيتنا بنفس الطريقة وقاموا ببرمجننا سلبيا بدون قصد ، ولكن مسع الحب.

وفى كتابهما خط الحياة قال د. تاد جيمس وويات وودسمول "عندما نبلغ السابعة من عمرنا يكون أكثر من 90% من قيمنا قد غزنت في عقولنا ، وعندما نبلغ سن الواحدة والعشرين تكون جميع قيمنا قد اكتملت واستقرت في عقولنا " ... وبهذه الطريقة نكون قد نشانا مبرمجين إما سلبيا أو إيجابيا.

#### المعدر الثاني: المدرسة

إذا عدت بذاكرتك إلى مرحلة التلمذة ، فريما قد تكون مررت باحد المواقف التى صعب فيها عليك فهم إحدى النقاطكان المدرس قد قام بشرحها ، وعندما سالت بعض الأسئلة التوضيحية كان رد المدرس " ألا يمكنك فهم أى شئ أبدا ؟ " وطبعاً قام بقية التلايذ بالسخرية من هذا الموقف ، فلو كنت مثل الأغلبية عبت قد تعرضت لمواقف سلبية مشابهة ... فالمدرسة هي المصدر الرئيسي الثاني للبرمجة الذاتية ، وقد يكون ذلك ايجابيا أو سلبيا

### المصدر الثالث: الأسدقاء

يؤثر الأصدقاء على بعضهم البعض بطريقة جوهرية حيث انهم من الممكن أن يتناقلوا عادات سلبية مثل التدخين وشرب الخمر وتعاطى المخدرات والهروب من المدرسة ... النح وفي الواقع فإن أغلب المدخنين كانوا قد انجذبوا إلى التدخين بتأثير من

أشخاص آخرين وذلك عندما كانت تتراوح أعمارهم 8 - 15 سنة وهو العمر الذي يطلق عليه علماء النفس فترة الإقتداء بالآخرين ... وهي الفترة التي يبدأ فيها الأطفال تقليد سلوك الآخرين.

#### المصدر الرابع: الإعمالم

أجريت دراسة عن الشباب في أمريكا وكيف يقضون أوقاتهم تبين من نتيجتها أن الشباب في سن النصو يقضون حوالي البين من نتيجتها أن الشباب في سن النصو يقضون حوالي 39 ساعة أسبوعيا في مشاهدة التليفزيون ، وإذا رأى الطفل أن المطرب أو الممثل المفضل أديه يتصرف بطريقة معينة فإنه سيقوم بتقليده حتى ولو كان هذا السلوك سلوك سلبيا والمثال على ذلك إن إحدى المغنيات الشهيرات عالميا ظهرت في إحدى حفلاتها ترتدى رداءا يكشف جزءا من بطنها ... فهل تعرف ماذا حدث؟ في نفس الأسبوع كانت أكثر من 50 ألف فتاة ترتدى مثل هذا الرداء.

#### المعدر الغامس: أنث تفسك

بالإضافة إلى المصادر الأربعة السابقة ، فإنك تضيف إليهم برمجة ذاتية نابعة منك أنت ... ففي إحدى محاضراتي عن السيادة الكاملة على الذات قالت لى إحدى الجاضرات أن أبويها كانا غير راغبين فيها ولم يعبروا أبدا عن حبهم لها وشعرت بأنها منبوذة من الجميع ووجدت نفسها وحيدة ، فبدأت في ممارسة احدى العادات السيئة وهي تناول الطعام بنهم وشراهة وقالت أن الطعام كان ملذتها ومهربها في نفس الوقت ، ولكن هذه المتعة تسببت في زيادة فظيعة في وزنها وكانت قد بلغت في ذلك الوقت على أمل إيجاد مخرج من مشكلتها.

فمن الممكن للبرمجة الذاتية والتحدث مع النفس أن تجعل منك إنسانا سعيدا ناجما يحقق أحلامه أو تعيسا وحيدا يانسا من الحياة وفي ذلك يقول د. هلمستتر " أن ما تضعه في ذهنك سواءًا كان سلبيا أو إيجابيا ستجنيه في النهاية ".

> ننتقل الآن إلى التحدث عن المستويات الثلاثة الرئيسية للتحدث مع الدات:

> > المستوى الأول وهو ما أطلق عليه " الإرهامي الداخلي "

الإرهابي الداخلي هو أخطر مستويات التحدث مع الذات فإنه من الممكن أن يجعلك فاقد الأمل ويشعرك بعدم الكفاءة ويضع أمامك الحواجز التي تمنعك من تحقيق أهدافك ... فالإر هابي الداخلي يبعث إشار ات سلبية مثل : أنا خجول ، أنا ضعيف ، أنا ذاكرتي ضعيفة جدا ، أنا لا أستطيع إنقاص وزنى لقد حاولت ولم أنجع ، أنا لا أستطيع أن أتوقف عن التدخين لأني حاولت كثيرًا ولكني فشلت ، أنا لا استطيع الاستيقاظ مبكرا ، أنا لا أستطيع أن أتحدث أمام الجمهور ، أنا شكلي غير جداب. يقوم الناس بإرسال إشارات سلبية للعقل الباطن ويرددونها باستمرار إلى أن تصبح جزءا من اعتقاداتهم القوية وبالتالي تؤثر على تصرفاتهم وأحاسيسهم الخاصة بهم وبالعالم حولهم.

## المستوى الثاني هو كلمة " ولكن " السابية

هذا المستوى من التحدث إلى الذات أفضل من المستوى الأول... فالإنسان يقول إنه يرغب في التغيير ويضيف كلمة "ولكن " ... وللأسف فإن هذه الكلمة تمحو الإشارات الإيجابية التي سبقتها

مثل : أريد إنقاص وزني ولكني لا أستطيع ، أريد التوقيف عن التدخين ولكن أخشى من زيادة وزني نتيجة لذلك ، أريد أن أستيقظ مبكرا ولكن

والآن إذا قلت لك أنك ممتاز "ولكن " فما الذي سيدور في ذهنك ؟ ... بالتأكيد أفكار سلبية حيث أن كلمة " ولكن " تمحى دائما كل ما جاء قبلها وعلى ذلك فالرسالة التي سيحتفظ بها العقل الباطن هي " أنا لا أستطيع " ... فكلمة " ولكن " يستعملها الناس للتهرب من اتخاذ أي قرار فعال ... فوراء كلمة " ولكن " وكلمة " أنا لا أستطيع " يوجد خوف يمنع الشخص من الوصول إلى هنفه.

### <u>المستوى الثالث والأغير هو التقبل الايجابي</u>

هذا المستوى من التحدث مع الذات هو أقوى المستويات بمراحل كما أنه يكون مصدرا للقوة وعلامة علمي الثقة بالنفس والتقدير الشخصى السليم و الأمثلة على النقبل الإيجابي تتضبح من الأتى : أنا أستطيع أن أمتنع عن التدخين ، أنا أستطيع أن أحقق أهدالمي ، أنا قوى وعندى مقدرة كبيرة ، أنا إنسان ممتاز ، أنا عندى ذاكرة قوية.

كل هذه الرسائل الإيجابية تدعم خطواتنا بالتماس والثقة تجاه أهدافنا إلى أن نحققها.

بعد أن تحدثنا عن المصادر الخمسة الرئيسية للبرمجة الشخصية والمستويات الثلاثة للتحدث مع الذات نتكلم الان عن الانواع الثلاثة للتحدث مع الذات

صوابك. هذا النوع من التحدث مع الذات بولد أحاسيس قوية سلبية.

## <u>ثالث أنواع التحدث مع الذات هو التعبير بسراعة والهمر بالقول</u>

وهذا النوع يأخذ شكلين :

الشكل الأول التحدث مع النفس بصوت مرتفع:

هل حدث أن رأيت شخصا يتحدث إلى نفسه بصوت مرتفع أثناء سيره ؟ ... كنت في إحدى المرات أتجول في بهو أحد الفنادق فوجدت شخصا يتحدث إلى نفسه بصوت مرتفع ويلوح بيديه وبمجرد أن رآني أنظر إليه توقف وسار بعيدا !! إن ما يحدث في هذه الحالة هو أن يكون الشخص تحت ضغط غير عادى فيلجا لا شعوريا للتنفيس عن نفسه بهذه الطريقة ، ولكنها تؤدى إلى أضرار صحية منها رفع ضغط الدم كما إنها تقوم بتوليد طاقة سلبية ضخمة.

الشكل الثاني يكون على هينة محادثة توحى بعدم الكفاءة

لتوضيح ذلك إليك هذا المثال: كان محددا لى أن القي محاضرة في فندق الملكة إليز ابيث في مونتريال ، وفي إحدى طرقات الفندق سمعت إحدى السيدات تقول للأخرى " أنا عندى خوف رهيب من التحدث أمام الجمهور ، أنا لا أعرف كيف يستطيع الناس القيام بذلك ، كيف يقفون أمام الجمهور ويكونوا عرضه للسخرية " ... وردت عليها السيدة الأخرى " أنت على حق تماما فأنا لن أتكلم أبدا أمام الجمهور "!!

وإذا حللنا هذا الموقف نجد أن السيدة الأولى قالت عن نفسها الدياء اللبية ووضعت نفسها في فخ هي التي صنعته ، وليس هذا فقط بل إنها أثرت على زميلتها وشجعتها أن تشعر بنفس الإحساس ... فالبرمجة الذاتية بهذه الطريقة هي التي تحتوى

## أول أنواع التحدث مع النات مو الفكر

هذا النوع من التحدث مع الذات ذو قوة شديدة ، ومن الممكن أن يؤدى إلى نقائج خطيرة فمثلا إذا فكرت في شخص لا تحبه وتذكرت أحد المواقف التي كأن ذلك الشخص طرفا فيها و استمعت إلى ما تقوله لنفسك فلاحظ الإحساس الذي سوف تشعر به ... فهذا النوع من التحدث مع الذات من الممكن أن يؤدى إلى الاكتشاب ويؤثر تأثيرا سلبيا على الصحة البدنية ، ومن الممكن أن يحرمك من المتعة في جميع مجالات الحياة وفي ذلك كتب " فر انك أو تلو ":

" راقب افكارك لأنها ستصبح المعال "

" راقب أفعالك لأنها متصبح عادات "

" واقب عاداتك لأنها ستعبع طباع "

" واقب طباعك لأنها متحدد مصيرك "

## <u>ثاني أنواع التعدث مع الذات دو الموار مع اليفس</u>

هل حدث أن دخلت في جدال مع شخص وبعد أن تركك هذا الشخص دار في ذهنك شريط الجدال مرة أخرى ؟ ... في هذه الحالة ستكون قد قمت بالدورين وكأن عندك ندائين داخليين أحدهما يمثلك والثاني يمثل الشخص الآخر وأخنت في إعادة شريط الجدال عدة مرات مع إضافة عبارات كنت تتمنى أن تقولها وقت الجدال الأصلى مثل: " في المرة القادمة تبه جيدا مع من تعامل " ... ويكون الرد " أنا آسف " ... وتقوم أنت بالود على ذلك تناش أن تفقد الأسف غير كاف "ونظل على هذا المنوال إلى أن تفقد

على تكرار العبارات السلبية للنفس بالإضافة إلى تقبل هذه العبارات من الآخرين وهي على ذلك ضمارة للغاية وتسبب أحاسيس سلبية هدامة تقلل من أداء أدوارك في جميع مجالات الحياة.

وقد يحدث أن نمر بهذه الأنواع الثلاثة من التحدث مع الذات يوميا عن طريق برمجة وإعادة برمجة عقلنا بإشارات سلبية للغاية فتستقر وترسخ بعمق في العقل الباطن وتصبح عادات ، وفي هذا الخصوص قال العالم الألماني جوته " أثر الأضرار التي مكن أن تصيب الإنسان هو ظنه السبئ بنفسه ". وهناك حديث شريف يقول " لا يحقرن أحدكم نفسه ".

لحسن الحظ فأنت وأنا وأى شخص فى استطاعتنا التصرف تجاه التحدث مع الذات الذى يتسبب فى البرمجة الذاتية ، وفى استطاعتنا تغيير أى برمجة سلبية لإحلال برمجة أخرى جديدة إيجابية تزودنا بالقوة ، والسبب فى ذلك بسيط وهو أننا نتحكم فى أفكارنا فنحن المالكون لعقولنا وعلى ذلك فيمكننا أن نغير فيها تبعا لرغبانتا. وقد قال ارنست هولمز فى كتابه النظريات الأساسية لعلم العقل "أفكارى تتحكم فى خبراتى ، وفى استطاعتى توجيه أفكارى " ... وفى كتابها العودة للحب قالت ماريسان ويليامسون " فى استطاعتا فى كل خطة تغير ماضينا ومستقبلنا ياعادة برعمة حاضرنا " ... وفى علم البرمجة اللغوية العصبية هناك مبدأ يقول "أنا مسئول عن عقلى إذا أنا مسئول عن نتائج العال ".

من حقك كما أنه في استطاعتك أن تفكر بالطريقة التي تريدها أنت وأيضا أن تفكر في الشيئ الذي ترغبه ، لا يوجد هاك من يستطيع أن يوجه أفكارك بيدت سيطرتك أنت وحدك ، ومن الممكن ببساطة توجيه التحدث مع الذات إلى الاتجاه السليم مما يحول حياتك إلى تجارب ملينة بالنجاح والسعادة.

وفى كتابهما تجرأ لتكسب قال جاك كانفيلد ومارك فينسن " نحن جميعا متساوون فى إننا نملك 18 مليون خلية عقلية كل ما يلزمها هو التوجيسة ".

قبل أن تتنقل إلى الخطة التى عن طريقها يمكنك تغيير النداءات السلبية إلى أخرى إيجابية ذات فعالية دعنى أشرح لك كيف يعمل العقل الحاضر والعقل الباطن سويا.

إذا اعتبرنا أن العقل الحاضر هو معد برامج الكمبيوت وأن العقل الباطن هو عقل الكمبيوت فإن معد البرامج يجمع المعلومات من الخارج ويغذى بها عقل الكمبيوت ، فمثلا لو أن معد البرامج يغذى الكمبيوت بالرسائل التالية في برنامجه:

انا خجول ... انا لا أستطيع الامتناع عن التدخين ، أنا أشعر بالضيق ، أنا عصبى المؤاج ، أنا لا أستطيع مزاولة الألعاب الرياضية. فإذا أنخل هذا البرنامج إلى الكمبيوتر فإن الذي سيظهر على شاشة الكمبيوتر بالضبط هو " أنا خجول و لا أستطيع الامتناع عن التدخين ... الخ " فوظيفة العقل الحاضر هو تجميع المعلومات وإرسالها إلى العقل الباطن ليغذيه به ، وهذا الأخير لا يعقل الأشياء فهو ببساطة يخزن المعلومات ويقوم بتكر ارها فيما بعد لا أكثر ولا أقل ، فلو حدث أن رسالة ما تبرمجت لمدة طويلة ولمرات

1- يجب أن تكون رسالتك واضعة ومحددة.

2- يجب أن تكون رسالتك إيجابية.

3- يجب أن تعل رسالتك على الوقت الحاضر.

4- يجب أن يصاحب رسالتك الإحساس القوى بمضمونها حتى يقبلها العقل الباطن ويبرمجها.

5- يجب أن تكرر الرسالة عدة مرات إلى أن تتبرمج تماما.

والأن اليك هذه الخطة حتى يكون تحدثك مع الذات ذو قوة البجابية:

1- دون على الأقل خمس رسائل ذاتية سلبية كان لها تأثير عليك مثل: أنا إنسان خجول ، أنا لا أستطيع الامتناع عن التنخين ، أنا ذاكرتي ضعيفة ، أنا لا أستطيع الكلام أمام الجمهور ، أنا عصبى المزاج. والآن مزق الورقة التي دونت عليها هذه الرسائل السلبية والق بها بعيدا.

2- دون خمس رسائل ذاتية إيجابية تعطيك قوة وابدأ دانما بكلمة " أنا " مثل: " أنا أستطيع الامتتاع عن التدخين " ... " أنا أحب التحدث إلى الناس " ... " أنا ذاكر تى قوية " ... " أنا إنسان ممتاز " ... " أنا نشيط وأتمتع بطاقة عالية ".

3- دون رسالتك الإيجابية في مفكرة صنغيرة ولحتفظ بها معك دائما.

4- والأن خذ نفسا عميقا وأقسرا الرسالات واحدة تلو الأخرى الله أن تستوعبهم جيدا.

5- ابدا مرة اخرى بأول رسالة وخذ نفسا عميقا واطرد أى توتر داخل جسمك. أقرأ الرسالة الأولى عشر مرات بإحساس قوى ، أغمض عينيك وتخيل نفسك بشكلك الجديد ثم أفتح عينيك.

عديدة فإنها سترسخ وتستقر في مستوى عميق من العقل الباطن و لا يمكن تغييرها ، ولكن من الممكن استبدالها ببرمجة أخرى سليمة.

الآن إذا طلبت منك ألا تفكر في كلب أبيض ، هل يمكنك أن تقوم بذلك ؟

وإذا طلبت منك ألا تفكر في حصان أسود ، هـل يمكنـك أن تقوم بذلـك ؟

بالطبع " لا " فأنت غالبا قمت بالتفكير في كلب ابيض معين أو حصان أسود معين. وإذا قمنا بتحليل ما حدث نجد أن العقل الباطن قام بإلغاء كلمة " لا " واحتفظ بعبارة " فكر في كلب أبيض " ، ونفس الشئ يحدث عندما يسالك شخص ما عن أحوالك ويكون ردك " لا باس " فالعقل الباطن يقسوم بإلغاء كلمة " لا " ويحتفظ بكلمة " باس " لذلك لو سالت أحد الأشخاص عن أحواله وكان رده " لا باس " فقل له " أتمنى لك حظا سعيدا " !!

العقل الباطن يحتفظ فقط بالرسائل الإيجابية التي تدل على الوقت الحاضر بعكس إنك إذا قلت لنفسك " أنا سأكون بخير " فإن رسالتك لن يكون لها التأثير القوى ، فيجب أن تكون رسالتك دائما في الحاضر وليس فيما بعد ... وإليك بعض الأمثلة على الرسائل الإيجابية للفعالة :

" أنا قوى ، أنا سعيد ، أنا هادئ الأعصاب ، أنا عندى ذاكرة قويسة ".

والآن إليك القواعد الخمس لبرمجة عقلك الباطن:

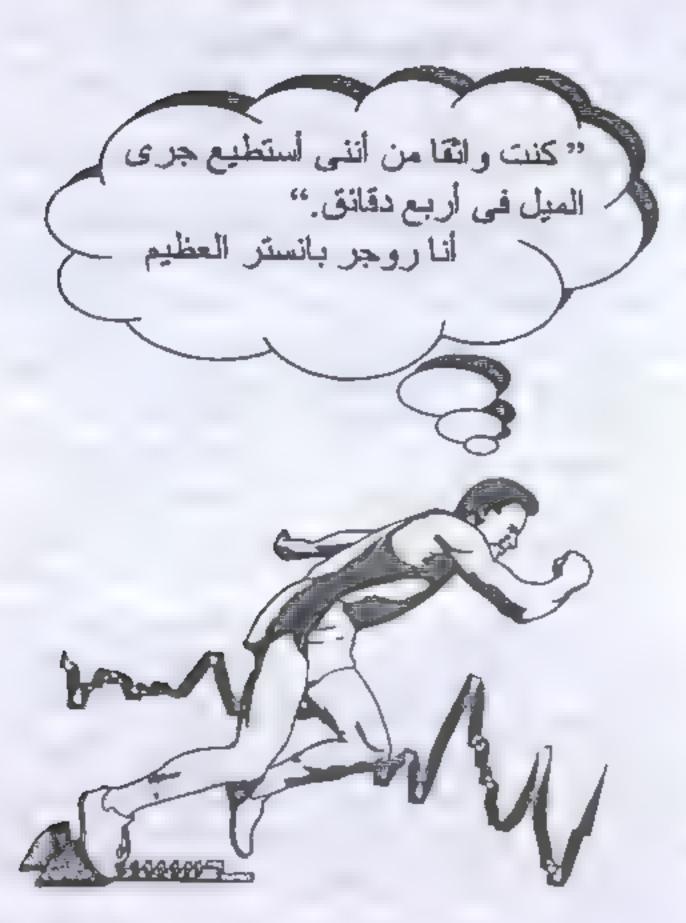
٥- ابتداء من اليوم إحذر ماذا تقول لنفسك وإحذر ما الذى تقوله للآخرين وإحذر ما يقوله الآخرون لك. لمو لاحظت أى رسالة سلبية قم بإلغائها بأن تقول " الغي " وقم باستبدالها برسالة أخرى إيجابية.

تأكد أن عندك القوة وأنبك تستطيع أن تكون وتستطيع أن تملك وتستطيع القيام بعمل ما تريده وذلك بمجرد أن تحدد بالضبط ما الذي تريده وأن تتحرك في هذا الاتجاه بكل ما تملك من قوة وقد قال في ذلك جيم رون مؤلف كتاب السعادة الدائمة "التكرار أساس المهارات " ... لذلك عليك بأن تثق فيما تقوله ، وأن تكرر دائما لنفسك الرسالات الإيجابية فأنت سيد عقلك وقبطان سفينتك دائما لنفسك الرسالات الإيجابية فأنت سيد عقلك وقبطان سفينتك ... أنت تتحكم في حياتك وتستطيع تحويل حياتك إلى تجربة من السعادة والصحة والنجاح بلا حدود.

## وتذكر دائما:

عش كل لحظة كأنها آخر لحظة في حياتك ، عش بالإيمان ، عش بالأمل ، عش بالكفاح ، عش بالكفاح ، عش بالكفاح ، وقدر قيمة الحياة.

## 



## 11de 11(2)

مولد التحكم في الذات

" هذه آخر كلماتى لك ، لا تخف من الحياة ، آمن بأن الحياة تستحق أن تعيشها ، وموف بساعدك إعانك على تحقيق الواقع " د. وليام جيمس

قيعه في العالم النفساني الأمريكي ابراهام ماسلو عن رجل كان مصرا في اعتقاده على أنه جثة بالرغم من جهود طبيبه النفسي لعلاجه ، وفجأة خطر في ذهن طبيبه مسؤالا ذكيا ... فقال له الطبيب "هل من المعقول أن تعزف الدماء من الجثة ؟ "فرد عليه المريض قائلا "ما هذا الذي تقوله يا دكتور ، طبعا الجثث لا تنزف الدماء "وعلى الفور قام الطبيب بوخز إصبع المريض فخرجت منه نقطة من الدماء ، وبدت الدهشة والاستغراب على وجه المريض وصاح قائلا "الأن فقط اقتنعت أنه من الممكن أن تنزف الدماء من الجثث " ماذا تعنى هذه القصة ؟ ... هذا الرجل كان يعتقد أنه جثة هامدة ، وكان يرفض كل أنواع العلاج حتى تغير اعتقاده إلى أنه من الممكن أن تنزف الدماء من الممكن علي الممكن أن تنزف الدماء المهكن الممكن أن تنزف الدماء الممكن الممكن أن تنزف الدماء من أي جثة ، وبالتالي فمن الممكن عليه الممكن أن تنزف الدماء من أي جثة ، وبالتالي فمن الممكن عليه على العلاج .

لا ينطلب الاعتقاد أن يكون الشبئ حقيقة فعلا ، ولكن كل ما ينطلبه هو الاعتقاد بأنه حقيقة والاعتقاد هو الأساس الذي نبني عليه كل أفعالنا وهو أهم خطوة في طريق النجاح. وفي ذلك هناك حكمة تقول "لكي ننجح فلابد أو لا أن نؤمن بأننا نستطيع النجاح " ... وقد قال الكاتب الأمريكي تأبليون هيل " ما يدركه ويؤمن به عقل الإنسان يمكنه أن يحققه ".

وإليك قصة ذلك المريض الذى لم تتجح معه أى طريقة فى العلاج حتى لجا طبيبه إلى فكرة بسيطة وهى أنه قال المريض أن هناك دواء أكتشف حديثا من المعكن أن ينجح فى علاجه فى أقل من 24 ساعة ، وبكل حماس طلب المريض الحصول على هذه الدواء المدهش ، فاعطاه الطبيب قرصين وأكد له أنه فى أقل من 24 ساعة سيكون قد شفى تماما وقد حدث فعلا أن المريض زالت كل شكواه وشفى فى اليوم التالى وشكر الطبيب على المعجزة ... الأن هل تعرف ما هو هذا الدواء المعجزة ؟ ... قرصين من الأسبرين !! وقد شفى المريض فقط بقوة اعتقاده.

وقد حدث أن كنت في دالاس في أمريكا لإلقاء محاضرة عن مدى قوة تأثير الاعتقاد وكيف يكون اعتقاد الشخص هو السبب الرئيسي للنجاح والصحة الكاملة والسعادة أو الفشل والمرض والتعاسة. وبعد المحاضرة تجمع بعض الموجودون وقال أحدهم وكان رجلا في الثلاثينات من عمره أن ما نكرته في المحاضرة هو صحيح للغاية حيث أن جنته البالغة من العمر 73 سنة تخاف جدا من ركوب المصاعد حيث إنها مرت بتجربة سيئة عندما كانت في الثامنة من عمرها حين تعطل بها المصعد وظلت محبوسة لاكثر من ساعة كانت طوالها تصرخ وتبكي ومنذ ذلك

ثررة كبيرة من وراء هذا الفار "وكانت زوجته أول من قال له " أننى ألا تكون قد قلت مثل هذا الكلام لأى شخص آخر ١١ "، ولكن اعتقاد ديزنى فى النجاح جعله يستمر فى احلامه مقتنعا أنه سيبتكر شخصية ميكى ماوس ومدينة ديزنى ، وفى طريقه لتحقيق احلامه واجه العديد من العقبات وأفلس أكثر من مرة ولكن بقوة اعتقاده استطاع أن يحقق النجاح حيث تعتبر مدينة ديزنى الأن عملا فنيا رائعا يجذب خيال الأطفال وأيضا الكبار.

فى كتابه " الاعتقاد " قال الكاتب الأمريكي روبرت ديلتر " يحدل الاعتقاد أكبر إطار للسلوك ، وعندما يكون الاعتقاد قوبا مستكون تصرفاتنا متماشية مع هذا الاعتقاد".

وقد قال د. ريتشارد باندار أحد مؤسسى البرمجة اللغوية العصبية "أن للاعتقادات قوة كبيرة فهاذا استطعت أن تغير اعتقادات أى شخص فإنك من المكن أن تجعله يفعل أى شئ ".

وفى كتابه "عشر قوانين طبيعية للوقت المثمر وتنظيم الحياة " قال هيرام سميث " لكل اعتقاد مجموعة قوانين مبرمجة في مستوى عميق في العقل الباطن ، وعلى أساس هذه القوانين يتصرف الإنسان ".

والأن نشرح الأشكال الخمسة الأساسية للاعتقاد والتي تؤثر على تصرفانتا:

(1) أول أشكال الاعتقاد هو الاعتقاد الخاص بالذات : وهذا هو أقوى أنواع الاعتقادات ، فكيفية اعتقادك في نفسك يمكنها أن تزيد من قوتك وتساعدك في التقدم للأمام اليوم وهي تخاف جدا من استعمال المصباعد وتتفادي ركوبها حتى لو كان نلك يعنى أنها ستصعد 500 درجة على قدميها. وقال لى شخص آخر في أواخر الأربعينات من عمره إنه يخاف جدا من الكلاب حيث أن كلبا كان قد هجم عليه عندما كان في الخامسة من عمره وعقره مرتين في رجله وأضطر للذهاب فورا إلى المستشفى للعلاج ، ومنذ ذلك اليوم لا يمكن أن يتواجد في أي مكان به كلب. وذكرت لي إحدى السيدات أنها تكره القطط وتقوم بعمل أي شئ لتفاديهم حتى إذا كان ذلك يعنى أنها لا تقوم بزيارة الأصدقاء والأقارب النين يقتدون القطط وهي تعلم جيدا أن خوفها هذا وكراهيتها للقطط يؤثر عليها وعلى أطفالها الذين يتمنون أن يكون لديهم قطة. وقال لسي شاب رابع أنه كان يعتقد أنه سيكون بدينا جدا مثل واللده وقد سبب لله هذا الاعتقاد بعض الأمراض والمتاعب النفسية والجسدية ، فمنذ عشر سنوات قرر أن يتصرف إيجابيا في هذا الموضوع فلجا إلى أحد الأطباء المتخصصون وفي خلال سنة من العلاج استطاع أن يقضى على ذلك الاعتقاد السلبي الذي كان من الممكن أن يدمر حياته.

وكما أنه من الممكن أن يكون الاعتقاد سببا في الفشل والحد من تصرفاننا في الحياة ، يمكنه أيضا أن يكون سببا رئيسيا النجاح وتحقيق أهدافنا في الحياة والمثال على نلبك أن توماس اليسون أجرى 9999 تجربة قبل نجاحه في اختراع المصباح الكهربائي إلى أن ضحك عليه الناس. ومع ذلك لم يتوقف عن محاو لاته الفاشلة قائلا أنه لم يياس حيث أن كل خطوة فاشلة يستبعدها تجعله يتقدم للأمام. وأيضا مثال والت ديزني الذي ذهب إلى زوجته ومعه رسما كاريكاتيريا لفأر صغير قائلا لها " نحن صنحى

انا لب ، لم ، زوج ، زوجة ، ابن ، ابنه ، لخت ، اخ معاز.

الاعتقادات عن الذات لها قوة شديدة وإذا ما قمت بتغيير ها فإنك ستصبح شخصا مختلفا تماما وستغير حياتك كلية.

 (2) ثانى أشكال الاعتقاد هو الاعتقاد فيما تعنيه الأشياء: هذا النوع من الاعتقاد يمثل ما تعنيه الأشياء بالنسبة لنا وتدل على حالة الشئ وكونه ذو أهمية أو غير ذي أهمية بالنسبة لنا. وكمثال فقد حدث أن كنت مرة في لويزيانا ألقى محاضرة عن فلسفة النجاح وكعادتي دائما أردت أن أسأل الحاضرين عما إذا كان أحدهم عنده اعتقادات سلبية عن ذاته يشعر إنها تحد من قدراته ويحب أن يتخلص منها ... فخرجت من بين الصفوف شابة تملأ عينيها الدموع واقتربت منى وقالت " أنا لا استطع أن أثق في أي رجل، لقد جرحت ثلاث مرات فقررت ألا يكون في حياتي أي رجل حتى لا أصدم مرة أخرى ، وفي نفس الوقت أشعر بوحدة فظعة " ... وأردت أو لا أن أوقف تفكير هما السلبي فسور ا وأن أجعلها تكف عن البكاء ، فسألتها " هل ذهبت في أي رحلة إلى الصبين ؟ " فاندهشت من السؤال وتوقفت عن البكاء وقبالت " لا " ... فطلبت منها أن تكمل قصيتها بخصوص عدم ثقتها في الرجال ، ولما أخذت في البكاء مرة أخرى سألتها " هِلْ تعتقدي أن الناس في الصين يبكون مثلما نبكي نحن ، أم إنهم يقومون بعمل حركات بوجوههم وتخرج الدموع من أذانهم ؟ " وطبعا بدأت في الصحك ... فطلبت منها مرة أخرى أن تستكمل قصيتها

لبلرغ اهدافك أو تكون مدمرة وتبعدك عن أهدافك وتمنعك من إحداث أى تغيير ... ومثال على ذلك بطل الملاكمة الأمريكي محمد على الذي كان يردد دائما "أنا أعظم ملاكم " فبسبب قوة اعتقاده في نفسه وفي إمكانياته استطاع أن يصل إلى درجة الامتياز وأصبح من أعظم الملاكمين في عصدره ، وقد سنل مرة في حديث تليفزيوني عن الشئ الذي يمكنه أن يصنع بطل عظيم ؟ وكان رده " لكي تكون بطلا يجب أولا أن تؤمن وتعتقد أنك الأحسن ، وإذا لم تكن الأحسن تظاهر وتصرف كانك الأحسن " وباختصار فقد أر اد محمد على أن يجعلنا نفهم أنه من الواجب أن يكون عندنا اعتقادا قويا في أنفسنا وفيما نريد أن تكونه.

و إليك بعض الأمثلة للاعتقادات السلبية عن الذات:

- انا لا أساوى شيئا.
- أنا لا أستحق النجاح.
- إذا أصبحت غنيا سأكون وحيدا وسأفقد كل أصدقاني.
  - لو امتنعت عن التدخين سيزيد وزنى.
- أنا لا أستطيع قيادة السيارة على الطريق السريع لأنه خطير
  - كلما قمت بتجربة أي شئ جديد لا أنجح ، أنا فاشل.

والآن إليك بعض الأمثلة التي تدل على الاعتقادات القويــة عـن الــذات :

- · انا قوى واتمتع بصحة ممتازة.
- أنا أثق في نفسي وفي قدرتي على النجاح.

حيث إنني بهذه الطريقة كنت قد نجحت في أن أجعلها تتوقف عن البكاء وتبدأ في الضمك فسألتها عما تعنيه العلاقة بين الرجل والمرأة بالنسبة لها ... فردت قائلة "إنه الحب " ... فسألتها عما تحتاج إليه حتى تشعر بأنها محبوبة ... فقالت " النقة ، فإذا لم ألق في رجل فلا أستطيع أن احمه " ... وسألتها عما إذا كانت تحب ركوب قطار الملاهي " روار كوستر " الذي يرتفع في الهواء ثم يهبط يسرعة مجنونة ... فقالت " طبعا أحبه ، فهذا من هو اياتي المفضلة ، وقد كذبت في الملاهي في الأسبوع الماضي وقد ركبت هذا القطار مرتين " ... فسألتها عما إذا كان ركوب مثل هذا القطار يشكل خطرا عليمها حيث إنه من الممكن أن يحدث عطلا فيه ويتسبب في حادثة من الممكن أن تكون السبب في وفاتها ... فقالت " طبعا هذا وارد " ... فسألتها قائلا" كيف تقومي بعمل شي ما وأنت تعلمين جيدا إنه من الممكن أن يتسبب في موتك " ولكنها لم ترد هذه المرة ... فسألتها عما إذا كان من الممكن أن تصناب بالسكتة القلبية أثناء ما كانت في الهواء والقطار يغير اتجاهاته فجاة متحركا بسرعة كبيرة ... فرنت وقالت " طبعا هذا محتمل " ... فسألتها " ومع ذلك قمت بركوب القطار ، أليس كذلك ؟ " ... فقالت " نعم " ... فقلت أنها وكيف هذا ؟ ... فردت قائلة بأنها تثق في نفسها وإنها تستطيع ركوب القطار وهي متأكدة وواثقة في القانمين بإدارة الملاهي بالرغم من أنها لم تكن متاكدة من سلامة القطار وصدلاحيت للركوب ... فسألتها " والأن بالنسبة للرجال ؟ " ... فردت قائلة " أعتقد إنني من الممكن أن

اثق في نفسى " ... فقلت لها " ولكن من الممكن أن تتعرضي لجرح آخر " ... فقالت أخيرا " هذا لا يهم ، فإنني سامر بتجارب أكثر وسالتقي في أحد الأيام بالشخص الذي من الممكن أن يشاركني حياتي ". وبناء على هذا المثال فإنك إذا غيرت معنى الاعتقاد في شيئ فإنه يمكنك تغيير الاعتقاد نفسه وبالتالي سيأخذ اعتقادك شكلا مختلفا تماما.

(3) ثالث أشكال الاعتقاد هو الاعتقاد في الأسباب: هذا الاعتقاد يتناول الدافع الذي وراء أي موقف وما يسببه.

من الممكن أن تشمل الاعتقادات السلبية ما يلى:

• لو أصبحت غنيا فمن الممكن أن يتسبب ذلك في أن أفقد عائلتي.

التدخين بسبب لى الاسترخاء.

• مكيف الهواء يسبب لي الإصابة بالبرد.

• أنا عصبى بسبب الطريقة التي نشأت عليها.

وإليك هذا المثال ... لى صديق يملك مطعما فى مونتريال لتقديم الوجبات الخفيفة ، وكان صديقى هذا يدخن بشراهة ويتناول الكثير من القهوة ويعمل على الأقل لمدة 12 ساعة يوميا طوال الأسبوع بدون أى توقف أو اجازات. وفى احد الأيام وأثناء تأدية عمله كعادته ، وأنتاء تناوله للقدح العاشر من القهوة وانهماكه فى التدخين ، وهو يعمل تحت الضغط الشديد وقع مغشيا عليه ونقلته سيارة الإسعاف فورا إلى أقرب مستشفى ، وأكتشف الطبيب المعالج أن صديقى قد أصبب بجلطة فى المخ وأجريت له على الفور

عملية جراحية ، وتم إنقاذ حياته بمعجزة ، وعلى الرغم من نجاح العملية فقد تسببت الجلطة في اصابته بالشلل في الجانب الأيسر ، وعندما تحسنت حالته وأصبحت الزيارة مسموحا بها ، قمت بزيارته وقال لي والدموع تملأ عينيه " هل رأيت ما حدث لي ؟ " ... فقلت له " نعم " ... ثم قال لي إنه قد توقف نهائيا عن التدخين وتتاول القهوة بتعليمات صارمة من الطبيب وإلا فإنه من الممكن أن يكون السبب في موته.

والآن نشرح الذي حدث بالضبط في حالة صديقي ، فهو كان على دراية تامة بأن تدخين ثلاث علب من السجائر مع شرب 15 - 20 قدحا من القهوة في اليوم بدون إجازات على الإطلاق مع العمل المستمر تحت الضغط الشديد هو وصفة ممتازة للانتحار ، وطالما كانت صحته - في اعتقاده - على ما يرام ولم يكن يشعر بالتدهور الداخلي فقد ظل مستمرا على طريقته هذه في الحياة ، وفجاة بعد حدوث المأساة تغير اعتقاده في الأسباب تماما ... فبدلا من اعتقاده أن التدخين يسبب له الراحة بدأ يعتقد أن التدخين من الممكن أن يسبب له الراحة بدأ يعتقد أن الجديد جعله يأخذ خطوات إيجابية تجاه أسلوب حياة الجديد جعله يأخذ خطوات إيجابية تجاه أسلوب حياة ولاول مرة منذ 40 سنة قام بقضاء عطلة مع عائلته في المكسيك وبدأ يتمتع بالحياة.

(4) رابع أشكال الاعتقاد هو الاعتقاد عن الماضي: فالذي حدث لك في الماضي سواء كان سلبيا أو إيجابيا مدك بحصيلة من التجارب تثير وتتبه الأشكال الثلاثة

السابقة من الاعتقاد وتؤثر على سلوكك وتتحكم في تصرفاتك في المستقبل ، ولتوضيح نلك أنكر مثال صديق لي كان قد قضى كل حياته المهنية في مجال الفنادق ما بين الدراسة والعمل والسفر إلى أن حقى هدف واصبح مديرًا عاماً لأحد الفنادق الكبيرة ، وكان يعتقد أن الأمور كانت تسير بالنسبة له على ما يسرام إلى أن فصل من عمله في عام 1986 وانقضت سبّة أشهر إلى أن تغلب على الم هذه التجربة ، وبعد ذلك وجد عملا آخر كمدير أيضا في أحد الفنادق وبمجرد ما أن أستعاد ثقته بنفسه وفي إمكانياته فصل من العمل مرة أخرى ، وأصبح منهارا وروحه المعنوية وتقديره لنفسه في الحضيض ، وأمنتع عن مقابلة أي شخص حتى أقرب الأصدقاء إليه لمدة طويلة ، إلى أن وجد عملا كمستشار الأحد الشركات التى تقوم بإدارة سلسلة من المطاعم ، ولكنه بعد مدة قصيرة فصل مرة أخرى من عمله فقرر أن يترك مجال العمل في الفنادق والمطاعم نهائيا وفكر في أن يبدأ عمله الشخصى وبالاستعانة بمدخراته قام بشراء محطة بنزين وتقبل مشروعه الجديد الصغير بارتياح وارتفعت روحه المعنوية واستعاد ثقته بنفسه وقرر ألا يعمل أبدا لحساب

العدير. وإذا أردنا تحليل هذه التجربة لنرى كيف أن ما حدث له قد أثر على الثلاث أنواع الأخرى من الاعتقاد سنجد

اعتقاده في الأسباب: أصبح اعتقاده في الأسباب أن العمل في الفنادق سيسبب له الآلام والأضرار لأنه سيفصل من العمل.

مررت به أنا شخصيا بعد سفري إلى كندا في عام 1978 ، فإن كل من قابلتهم في البداية كانوا بدون عمل وقالوا إنهم على ذلك الحال لمدة طويلة وتصحوني بالعودة إلى بلدى لأننى لن أجد عملا ، وكان أمامي خيارين إما أن أقتع بما يقولون وتهبط عزيمتني وأفقد الأمل أو أنزل فعليا إلى سوق العمل وأقوم بحملة بحث إلى أن أجد عملا مناسبا ... وقررت العمل بالرأى الثاني وفي أقل من 48 ساعة كان عندى عرضين للعمل وبدأت سلم الكفاح كغاسل أطباق وفي أقل من ثمان سنوات أصبحت مديرا عاما لأحد الفنادق الكبيرة ، وقلت لهم " أنتم أيضا عندكم الاختيار فإما أن تركزوا على أن تكونوا دائمي الشكوي من المستقبل وعدم وجود الفرص أو أن تقوم وا بالتركيز على الذين يجدون العمل والوسيلة لتحقيق أحلامهم ... فماذا تختارون ؟ ... وردوا على بوجوه متفائلة "سنبحث عن عمل ، ولكن إذا لم نجد العمل المناسب قماذا نفعل ؟ " ... وكان ردى عليهم أن يحاولوا مرة ثانية وثالثة إلى أن يحققوا أهدافهم. وبعد ثلاثة أشهر من هذا اللقاء اتصل بي أحد الشبان وقال بي " اشكرك جدا على نصيحتك ، فقد وجدت عملا بعد التخرج مباشرة ".

والآن إليك هذه الأمثلة التي توضيح كيف أن الاعتقادات يمكنها أن تعمل لمسالحك كما يمكنها أيضا أن تعمل ضيدك :

اعتقادات عن التدخين غالبا ما ستكون:

◄ عن المعمنى: السجائر تجعلنى هادنا.

◄ عن الأسباب : لو توقفت عن التدخين سيزيد وزئى.

◄ اعتقاده في المعاني: أصبح اعتقاده أن العمل في مجال الفنادق و المطاعم بعنى الألم.

◄ إعتقاده في الذات : أصبح اعتقاده أنه لم يعد كفزا في
 ٨ذا المجال.

اعتقادك عن الماضى سيؤثر على حاضرك ومستقبلك وسيكون السبب في أن تتحرك في اتجاه معين أو أن تبتعد تماما عن هذا الاتجاه نتيجة للخبرات التي مررت بها في الماضي.

(5) خامس أشكال الاعتقاد هو الاعتقاد في المستقبل: يكون المستقبل عند بعض الناس مشرقا بمعنى وجود فرصا أكثر في الحياة ومستوى أفضل ماديا ... ويكون المستقبل عند البعض الآخر مظلما مع احتمالات ضئيلة جدا للفرص.

واليك هذا المثال ... كنت مدعوا مرة المقاء محاضرة عن تحقيق الإنجازات وذلك في إحدى الجامعات. وبعد المحاضرة جاءني مجموعة من الشباب والفتيات وقالوا أن كل ما نكرته كان ممتازا ولكن على الورق فقط و الا يمكن تطبيقه في واقع الحياة ... وسالتهم عن السبب الذي جعلهم يعتقدون ذلك ... فرد أحد الشبان قائلا أن معظم الذين تخرجوا مازالوا بدون عمل وأن نفس الشئ سيحنث لهم أي أن المستقبل يبدوا مظلما ... فسائته " هل تعرف أحدا من المتخرجين الذين وجدوا عملا على الفور بعد تخرجهم؟ " ... وبعد تردد بسيط قال " نعم ... ولكن بنسبة بسيطة وكان الحظ حليفهم لكن أحدا غير هم لم يجد عملا " ... وكان ردى عليه هو أن أعطيه ثبذة عما عملا " ... وكان ردى عليه هو أن أعطيه ثبذة عما

تعيش احلامك ... أقدم لك خطة قوية يمكنها أن تساعدك على تحويل الاعتقادات السلبية إلى أخرى إيجابية :

أحرص على أن تكون بمفردك في مكان هادئ لا يزعجك فيه احد لمدة 30 دقيقة على الأقل ، ولنجاح هذه الخطة يازمك إتباع خطواتها بالترتيب وأن تكون مندمجا مع احساساتك في كل خطوة.

أولا: الاعتقاد السلبي:

1- دون اعتقاد سلبي يحد من قدر اتك ويحول بينك ويين المتقاد سلبي يحد من قدر اتك ويهن

2- دون خمس أشياء سلبية تحدث لك بسبب هذا الاعتقاد.

3- أغمض عينيك وتخيل إنك قد انتقات لمدة عام فى المعمنقبل و أنت مازلت باعتقادك السلبى ... لاحظ الألم الذى يسببه لك هذا الاعتقاد و اشعر به و لاحظ كيف أنه بحد من حياتك الشخصية وحياتك العملية وحياتك الصحية و العائلية.

4- استمر في السير في خط إطارك الزمني وتخيل إنك قد وصلت إلى خمس سنوات في المستقبل ، ومازال معك نفس الاعتقاد السلبي ... لاحظ الألم واشعر به ولاحظ كيف أن هذا الاعتقاد يقيد تقدمك واشعر تماما باحساساتك في ذلك الوقت ... قم بربط كل هذه الأحاسيس بذلك الألم.

5- أستمر في السير في خط إطارك الزمني لمدة عشر سنوات في المستقبل وأنت تحمل نفس هذا الاعتقاد السلبي معك ... لاحظ الألم واشعر به ولاحظ كيف أن هذا الاعتقاد السلبي يتردك ويسبب لك الكثير من الألم.

6- ارجع إلى الوقت الحالي و افتح عينيك وتتفس بعمق ثلاث مرات. ◄ عن الماضي ؛ كأن والدى مدخنًا وعاش وع عاما بدون مشاكل صبحية.

 ◄ عن المستقبل: أنا لا أستطيع أن أتخيل نفسي بدون سجاير وسأظل أدخن طوال عمرى.

ولكن إذا حدث أن أصبيب نفس هذا المدخن بمرض خطير من جراء التدخين ، ولكنه مازال على قيد الحياة لحسن حظه فمن الممكن أن تتغير اعتقاداته كما يملى:

عن المعنى: السجائر تعنى الألم والموت.

- عن الأسباب: إذا قمت بالتدخين سأموت.

عن البـــذات : أنا شخص غير مدخن.

= عن الماضي : أنا أعرف كثيرا من الناس قد ماتوا بأمراض خطيرة بسبب التنخين ، ولكن والدى كان محظوظا.

عن المستقبل: لن أعود إلى التدخين مرة أخرى.
يعمل نظام الاعتقاد بأكمله وبكل أشبكاله مع بعضه
البعض ، وإذا قمت بتغيير أى اعتقاد فسيمكنك تغيير باقى
الاعتقادات وتصبح أكثر سعادة وأحسن صحة. وقد كتب
د. جميس ماكونيل في كتابه فهم السلوك الإنساني
"الاعتقادات التي تقبلناها تتداخل باستمرار مع تجاربنا وتكون
النيجة إما المحة أو المرض ".

و الآن بعد هذه الفكرة الكافية عن ما هو الاعتقاد وأسبابه وكيف أن الاعتقاد السلبي يحد من قدراتك على النجاح وكيف أن الاعتقاد الإيجابي يمكنه أن يزيد من قوتك ويساعدك على أن

## ثانيا: الاعتقاد المرغوب فيه:

1- دون اعتقاد ایجابی ترغب فیه.

2- دون خمس فوائد للاعتقاد الجديد ، واشعر باليهجة التي ستحصل عليها من هذا الاعتقاد الإيجابي.

3- أغمض عينيك وتخيل إنك قد انتقلت عاما في المستقبل باعتقادك الجديد.

4- أشعر ببهجته ولاحظ الفوائد التي حصلت عليها بسبب الاعتقاد الجديد فيما يتعلق بحياتك الشخصية والعملية والصحية والعائلية.

5- استمر في السير في خط إطارك الزمني لمدة خمس سنوات في المستقبل و اشعر بالسعادة التي ستحصل عليها و لاحظ فو اند اعتقادك الجديد.

6- أستمر أكثر في سيرك في خط إطارك الزمني لمدة عشر سنوات في المستقبل ... اشعر بالبهجة تسرى في كل بدنك ولاحظ كيف أن حياتك ستتحسن بهذا الاعتقاد القوى الجديد.

7- عد للحاضر ... أفتح عينيك ... تنفس بعمق ثلاث مرات.

بُالنا : عملية تغيير الاعتقاد تفسها :

... سب. 2- دون على الأقل خمس مشاكل من الممكن أن تو اجهك وأنـت تقـوم بالتغـيير.

3- دون على الأقل ثلاثة حلول لكل مشكلة.

4- أغمض عينيك وتخيل نفسك في المستقبل باعتقادك الجديد ،
 لاحظ سلوكك والاحساسات التي تشعر بها ... أفتح عينيك.

5- نتفس بعمق وردد خمس مرات " أنا قادر على التغيير " ...
 " أنا واثق في نفسي وفي قدرتي على النجاح ".

6- الفعل: إبدأ فورا ، وقم بالتنفيذ الآن ... ابتدآءا" من اليوم قم ببناء ثقتك في نفسك وفي قدراتك ... ثق أنه يمكنك تغيير أي اعتقاد سلبي وإبداله بآخر إيجابي بزيد من قوتك ... ثق إنك تستطيع تغيير أي ضعف وتحويله إلى قوة ... ثق في أنه بمكنك أن تكون وتملك وتعمل أي شئ ترغب فيه.

وكما قال د. روبرت شولر في كتابه القوة الإيجابية " يمكنك أن تعمل فقط ما تعتقد إنك تستطيع عمله ... يمكنك أن تكون فقط من تعتقد إنك تكونه ... يمكنك أن تحصل فقط على ما تعتقد أنك قادرا على الحصول عليه ... ويتوقف كل ذلك على ما تعتقده ".

وتذكر دائما أن عندك حياة واحدة تعيشها فأجعلها راتعة.

عش كل لحظة كاتها آخر لحظة في حراتك ، عش بالإرمال ، عش بالأمل ، عش بالحب ، عش بالكفاح ، وقدر قيمة الحياة.

# طربيقة النظر للأهدات



## (3) طريقة النظر الأحداث "أساس الامتياز"

" أى حقيقة تواجهنا ليست لها نفس الأهمية كاهمية تصرفنا تجاهها ، لأن هذه الأخيرة هي التي تحدد نجاحنا أو فشلنا " نورمان فينسن بيل

احد مديري الإنشاءات إلى موقع من المواقع حيث ذهب كان العمال يقومون بتشييد أحد المبانى الضخمة في فرنسا وأقترب من أحد العمال وسأله "ماذا تفعل ؟ " ... فرد عليه العامل بطريقة عصبية وقال " أقوم بتكسير الأحجار الصالبة بهذه الألات البدائية ، وأقوم بترتيبها كما قال لمي رئيس العمال ، وأتصبب عرقا في هذا الحر الشديد ، وهذا عمل متعب للغاية ويسبب لى الضيق من الحياة بأكملها ". وتركه مدير الإنشاءات وذهب إلى عامل آخر وسأله نفس السؤال ، وكان رد العامل الثاني " أنا أقوم بتشكيل هذه الأحجار إلى قطع يمكن استعمالها ، وبعد ذلك تجمع الأحجار حسب تخطيطات المهندس المعماري و هو عمل متعب ، و لحيانا يصيبني الملل منه ، ولكني اكسب منه قوت عيشى انا وزوجتى واولادى ، وهذا عندى افضل من أن أظل بدون عمل". وذهب مدير الإنشاءات إلى عامل ثالث وسأله أيضا عما يعمله فرد عليه قانلا وهو يشير إلى أعلى " ألا ترى بنفسك إنى أقوم ببناء ناطحة سحاب ".

من هذه الإجابات نرى أن العمال الثلاثة رغم إنهم كانوا يقومون بنفس العمل إلا أن نظرتهم تجاهه كانت مختلفة تماما. ومثلما قال كليمنت ستون وهو أحد الاقتصاديون الأمريكيون " هناك اختلافات بسيطة وأخرى كبيرة بين الناس ، فالاختلافات البسيطة هى النظرة تجاه الأشياء أما الأختلافات الكبيرة فهى كونها سلية أو ايجابية ".

والآن دعني أسألك بعض الأسئلة:

هل بحب الناس أن يكونوا حولك ؟

• هل تثق في الناس بنفس الدرجة التي تحب أن يثقوا هم فيك بها ؟

هل تحكم على الآخرين بسرعة ؟

. هل تتحمل مستولية اخطاءك ؟ أو أنك تلوم الآخرين ؟

هل لديك القدرة على الابتسام بسهولة ؟

. هل الديك القدرة على المزاح وعلى تقبله ؟

إن إجاباتك على هذه الأسئلة ستحدد نظرتك تجاه الأشياء.

ولكن ما هدو تعريف النظرة تجاه الأشداء ؟ ... وما هدو مصدرها ؟ ... وهل من الممكن تغييرها ؟ للإجابة على السؤال الأول ... فإنه طبقا لرأى د. شاد هلمستشر مؤلف كتاب " الحل عن طريق التحدث للنفس " " النظرة تجاه الأشياء هي عبارة عن وجهة النظر التي من خلالها نرى الحياة ، وهي عبارة عن وجهة النظر التي من خلالها نرى الحياة ، وهي عبارة عن طريقة تفكير وتصرف وإحساس ".

ستكون نظرتك له ؟ ... إن نظرتنا تجاه الأشياء هي أساسا نتيجة اعتقاداتنا وهذا ينقلنا للإجابة عن السؤال الثالث وهو هل من الممكن تغيير نظرتنا تجاه الأشياء ؟ ... والإجابة هي " نعم ". وكما قال دنيس واتلي مؤلف كتاب سيكولوجية الفوز "إن نظرتك تجاه الأشياء هي من اختيارك أنت ".

يمكنك أنت أن تقرر أن تبسم ... يمكنك أنت أن تقرر أن تشكر الناس ... يمكنك أنت أن تقرر أن تقوم بالعطاء ومساعدة الآخرين ... يمكنك أنت أن تكون أكثر تفهما وتسامحا. فعلا ... إن النظرة للأشياء هي اختيار ، وهذا الاختيار نقوم به أنت وأنا ، ولدينا القدرة على تغييره ولكن فقط عندما نقرر أن نحرر أنفسنا من سيطرة الذات.

وقد قال ألبرت أينشتين " تقدر القيمة الحقيقية للإنسان بدرجة حريته من ميطرة ذاته ".

وقالت ماريان ويليامسن مؤلفة كتاب " قوة الإنسان " " إن اعظم اداة لتغيير العالم هي قدرتنا على تغير نظرتنا تجاهه ".

وحتى يكون لدينا نظرة سليمة تجاء الأشياء بجب علينا أن نتفادى السلبيات الخمس التالية :

1-اللسوم:

كثيرا ما نسمع الناس يتلاومون. في مقر العمل اسمع الأشخاص يلومون أباءهم أو رؤساءهم في العمل وحتى القدر وسوء الحظ لم يسلم من لومهم. وبعض الناس يلقون اللوم على حالة الطقس لتبرير شعورهم وإحساسهم. وللأسف فإن لوم الأخرين يحد من تصرفاتك ويمنعك من استخدام

كان مدربى فى لعبة تدس الطاولة دانما ما يقول لى "متكون حالك انعكاس لنظرتك تجاه الأشياء ، فإذا كانت نظرتك تجاه البطولة ضعيفة فستكون بطلا ضعيفا ، وإذا اخوت أن تكون نظرتك قوية مستكون بطلا قويا ". وفنى الواقع فإن ما قالله لى كان صحيحا وكانت نظرتى قوية وحافظت على بطولة مصدر لسنوات عديدة ، وإذا درست تاريخ معظم الأشخاص الذين حققوا نجاحا كبيرا فى الحياة ستجد أن العامل المشترك بينهم هو أن نظرتهم تجاه الأشياء كانت ممتازة ، ولم يركزوا على القشل ، ولكن على النجاح ، ولم يبحثوا عن الأسباب ولكن عن الحلول ، وقد قال لى احد الذين اتخذهم مثلا أعلى لى "إن نظرتك الإنجابية تجاه الأشياء لحد الذين اتخذهم مثلا أعلى لى "إن نظرتك الإنجابية تجاه الأشياء الدياة ".

نعم ... إن النظرة تجاه الأشياء هي غاية في الأهمية ، وهي الاختلاف الذي يؤدي إلى التباين في النتائج ، وهي مفتاح السعادة ، وهي الوصفة السرية وراء نجاح القادة والعظماء وقد قال غاندي " إن الشئ الوحيد الدي يميز بين شخص و آخر هو النظرة السليمة تجاه الأشياء ".

وإذا نتاولنا الحديث عن مصدر نظرتها تجاه الأشياء فإنه طبقاً لرأى د. جيمس ماكونيل مؤلف كتاب فهم سلوك الإنسان " دبع نظرتا تجاه الأشياء من اعتقاداتها ".

إذا تمعنت في هذا القول فستجد إنك إذا كنت مقتنعا بعملك فكيف ستكون نظرتك تجاهه ؟ ... وإذا كان العكس صحيحا فكيف

2- المقارنة:

نحسرين نميل عادة لمقارنة انفسنا بالآخرين ، ونكون دائما الخاسرين في تلك المقارنات حيث أن المقارنة تقوم على الأشياء التي نفتقدها وتكون عند الآخريس ... فإذا كان لدى مثلا سيارة صعفيرة فإنني سأنظر إلى مالكي السيارات الفخمة وسأشعر بالضيق لعدم إمتلاكي لسيارة على نفس المستوى ... وعملية المقارنة ليست في صالحنا الأنها تبني على الشي الذي لا نتمكن منه والذي يكون الآخرون متميزون عنا فيه ... فبالطبع سنخسر المقارنة ونشعر بالضيق. وإذا كان الابد من المقارنة فقم بها ، ولكن عليك أن تقارن بين حالتك الآن وحالتك التي من الممكن أن تكون عليها في المستقبل ... وعليك أن تسأل نفسك عن الطريقة التي يمكنك بها تحسين وعليك أن تسأل نفسك عن الطريقة التي يمكنك بها تحسين وتطويرها ، وتذكر أن كل شخص بمتاز عن الأخرين ولو وتطويرها ، وتذكر أن كل شخص بمتاز عن الأخرين ولو بشي واحد على الأقل ، فبدلا من المقارنة أبداً بتحسين غروف حياتك.

3- العيشة مع الماضي:

إذا كنت تعيش مع الماضى فهذا ما ستكون عليه حياتك تماما فى الحاضر والمستقبل ... فالعيشة مع الماضى هى سببا اساسيا للفشل حيث أن الماضى قد انتهى إلى الأبد ويمكننا فقط أن نتعلم منه ونستفيد من المعرفة التى اكتسبناها ومن الدروس التى مرت بنا ، وذلك بهدف تحسين ظروف حياتا. وقد قال جون جريندر أحد مؤسسى البرمجة اللغوية العصبية "لا بتاوى الماضى مع المستقبل " ... وهذه حقيقة فعلا فالمهم أن

إمكانياتك الحقيقية. أنا شخصيا كنت دانما ما الوم غيرى فقد كنت الوم والدى لقسوته على في الصغير ، وكنت الوم اصدقائي أساتذتي على عدم إستيعابي للدروس ، وكنت الوم اصدقائي لعدم اتصالهم بي ، وكنت الوم رئيسي على عدم تشجيعي في العمل ، وكنت الوم زوجتي على كل الأخطاء التي تقع في حياتنا ، وكنت الوم او لادى على لا يا خاجهم لي في منتصف الليل ، وفوق كل ذلك كنت الوم الحظ الذي اوجدني وسط كل هذه الدوامة.

وفى أحد الأيام بينما كنت أقود سيارتي كنت أنصت إلى شريط لأحد المحاضرين العالميين يتحدث عن فن الالتزام واستوقفتني جملة قال فيها "عندما تلوم الآخرين والظروف والمواقف إنك بذلك تعطيهم القوة لقهرك ، ليجب عليك أن تتوقف عن لوم الآخرين وأن تتحمل مسئولية حياتك "... وكانت لى هذه العبارة بمثابة المنبه الذي أيقظني مما كنت فيه ... ومنذ تلك اللحظة بدأت أبحث عن الطرق التي أستطيع بها تحسين ظروف حياتي بدلا من إلقاء اللموم على نفسي أو على الآخرين. وأنت أيضا يمكنك اتخاذ هذا الأسلوب وبذلك نكون أثرب إلى طبيعتنا الحقيقية حيث أنك إذا كنت لواما جيدا فإنك أقرب إلى طبيعتنا الحقيقية حيث أنك إذا كنت لواما جيدا فإنك الطريقة ، وعليك بسلم الأمور و البحث عن الطرق التي عن طريقها يمكنك تحسين ظروف حياتك وستندهش للدرجة التي طريقها يمكنك تحسين ظروف حياتك وستندهش للدرجة التي ستكون عليها من راحة البال.

## طريقة النظر الأحداث ... أساس الامتياز المتياز

يكون عندك القوة لإطلاق سراح المناضي والعيشة في

#### 4- النقيد :

لا يمكننى أن أنسى تلك الفترة التى كنت فيها مديرا لإحدى الإدارات بالفنادق ، فقد كان من المفروض أن أحضر اجتماعات سنوية ، وكنت دائم القلق من هذه الاجتماعات لأن رئيسى في العمل كان شغله الشاغل هو لوم ونقد الجميع على أي شيئ وكل شئ ، وكانت هذه الاجتماعات عبارة عن كوابيس مؤلمة سواء بالنسبة لني أو للآخرين.

فقبل أن تقوم بتوجيه النقد لأى شخص عليك أن تتوقف لحظة وبتنكر أن نقدك ربما يولد بينك وبين الآخرين أحاسيس سلبية متبادلة ... فقبل أن توجه النقد إلى أى شخص عليك أن تتنفس بعمق وتقوم بالعد العكسى من عشرة إلى واحد لإطلاق سراح أى توتر ... وعليك أن تقوم بالتفكير في ثلاث ميزات في هذا الشخص وركز انتباهك على نقاط القوة فيه بدلا من نقاط الضعف ، وكن لطيفا في معاملته . وقد قال لى أحد اصدقائي الضعف ، وكن لطيفا في معاملته . وقد قال لى أحد اصدقائي وهو يملك شركة متخصصة في برامج الكمبيوتر إنه يستعمل نظرية ثلاثة إلى واحد ، فلما سالته عنها قال " في كل مرة تنقد شخصا ما عليك أن تقوم بمدحه ثلاث مرات ". ويقدول

## 5- ظاهرة الـ " أنا ":

قامت إحدى شركات التليفون في نيويورك بدر اسة لمعرفة أكثر كلمة متداولة في الأحاديث التليفونية ، وتوصلت هذه

هور أس " من يعامل الآخرين بلطف يتقدم كثيرا ".

الدراسة إلى إنه من بين 5000 مكالمة كان هناك 9990 مكالمة استخدمت فيها مرات عديدة كلمة " أنا " مثل " أنا نفسى ، أنا شخصيا ... الخ ".

وقد حدث أن كانت معنلة الكوميديا الأمريكية كارول بيرنت منهمكة في الحديث عن نفسها مع إحدى صديقاتها لمدة طويلة ، وفجأة توقفت ونظرت في مساعتها وقالت لصديقتها "أنا أسفة جدا حيث إنني تحدثت عن نفسي لمدة طويلة ، والآن لنتحدث عنك أنت ، ما هو رأيك في أنا ؟ !! " ... إذا أردت أن يسخر منك الأخرون أو أن يتحاشوا الحديث معك فعليك فقط أن تتحدث دائما عن نفسك ... وتذكر دائما أن كل فعليك فقط أن تتحدث دائما عن نفسك ... وتذكر دائما أن كل شخص عنده صوت في داخله يقول له "أنا أهم إنسان في العالم بالنسبة لي " ... وهناك مثل قديم يقول "حدث الناس عن نفسك ميحبونك ". لذلك نفسك ميحبونك ". لذلك بحدث عليك أن تقلل من استعمال كلمة "أنا " وكن كريما في استعمال كلمة "أنا " وكن كريما في

## والآن إليك هذه المبادئ السنة التي سنساعدك لكي تكون نظر تك للشياء سليمة:

#### i) lucant

نشر مقالا بمجلة "النجاح" الأمريكية تتاول علاقة الأطفسال بالابتسام، وذكر فيه أن الأطفال يبتسمون ويضحكون حوالى 400 مرة في اليوم، وإذا ما قارناهم بالكبار نجد أن الكبار يبتسمون 14 مرة فقط في اليوم ... ولك أن تتصور هذا الفارق الشاسع وكأن الناس يتسون الابتسام كلما تقدموا في العمر!! وهذا ينقلنا إلى نقطة طريفة وهي أن الوجه به 80 عضلة، وعندما نبتسم فنحن نستخدم 14 عضلة فقط منهم، ولا يؤثر

## طريقة النظر للأحداث ... أساس الامتياز

ذلك على شكل الوجه ، ولكن إذا ما كان الوجه عبوسا فإن الناس تستخدم تقريبا كل عضلات الوجه مما يسبب له التجاعبيد!!

هل تبتسم بسهولة ؟ ... وهل تبتسم كثيرا ؟
حدث أن سألت أحد الأصدقاء عن رأيه في مقابلة تلوفز يونية أجريت لمى في أحد المحطات الكندية ... وكان رده أن المقابلة كانت جيدة ... فطلبت منه ألا يجاملني ويقول رأيه بصراحة ... فكرر إجابته بأن المقابلة كانت جيدة ... ولما أصريت على أن أستخلص إجابة شافية مفصلة نظر إلى وقال " إن وجهك ممتاز للمقابلات الإذاعية على الراديو !! ... لماذا لا تبتسم أبدا ؟ " ... ولما نكرت له إنني قد ابتسمت ، قال لى " في المرة القادمة عليك بتنبيه وجهك حيث أن الابتسامة لا تظهر عليه " !!

تظهر الجدية الشديدة على وجنوه بعض الناس الذين تنطبق عليهم الحكمة القائلة " البعد عنهم غنيمة " ، وقد قال مارك توين الكاتب الأمريكي الشهير " بعض الناس يزينون المكان بحضورهم والبعض الآخر بانصرافهم ".

دعنى أسألك ... لو كان عندك الاختيار أن تكون مع شخص يميل إلى الجدية الشديدة أو مع شخص آخر يتميز بالاتزان مع المعيل للفكاهة والدعابة ... فمع من تختار أن تكون ؟ الابتسامة كالعدوى تتنقل للغير بسهولة دون أن تكلفنا أى شئ وفوائدها عظيمة لدرجة أن إحدى المستشفيات الجامعية في ولاية كاليفورنيا أخنت في تطبيق العلاج لبعض المرضى مستخدمين تأثير الضحك في شفائهم ، وكانت الأفلام الفكاهية

والعروض الكوميدية أحد البنود التي كان الأطباء ينصحون بها مرضاهم وكانت النتائج مدهشة.

وقد قال إمرسون "عدما يدخل شخصا صعيدا إلى الغرفة يكون كما لو أن شمعة أخرى قد أضيئت ، فبإذا رحمت ابتسامة جميلة على وجهك فيان النتيجة لمن تكون فقط هي رد الناس فحده الابتسامة البك ولكنك أنت أيضا متشعر بالسعادة "... وفي كتابه مبدأ السرور قال د. بول بيرسون " نحن غلك ست حواس هي البصر ، والسمع ، الحس ، التلوق ، الشم ، وخفة الظل ". وهذاك حكمة تقول " ابتسموا لمعضكم ... ابتسم لزوجتك ... ابتسمى لزوجك ... ابتسموا لأطفالكم ... وليس المهم إلى من توجه هذه الابتسامة ، ولكن الابتسامة متنمي الحب بينكم "،

وصدق الله العظيم حين حذر رسوله صلى الله عليه وسلم "ولو كنت فظا غليظا القلب لانفضوا من حولك " ... وقد قال النبى صلى الله عليه وسلم " ابتسامتك في وجه أخيك صدقة ".

## 2) خاطبہ الناس باسمانھم ر

إن أسماءنا الشخصية هي من أجمل ما يمكن أن تسمعه آذاننا فإننا عندما نتذكر أسم أى شخص ونثائيه به فإن ذلك لا يجذب اهتمامه فقط ولكن يسعده أيضا ... فإذا قابلت أى شخص تتبه جيدا أن تتذكر اسمه ، وإذا لم تكن متأكدا قم بالسؤال مرة أخرى ثم كرر استعمال أسمه عدة مرات ، وستكون مندهشا لقوة التي ستكسبها عندما تتذكر أسماء الأخرين وتقوم بإستعمالها،

## 3) أنجت وأعط فرسة الكائم للأغرين ا

قال أحد حكماء الصين " لقد وهنا الله اذبن ولم واحد لقط حتى نسمع أكثر وتتكلم اقل " ... فإذا تحدث إليك أحد الأسخاص فيجب عليك أن تتصبت بانتباه وذلك ليس فقط بغرض فهم ما يقول ولكن ذلك سيخلق التجاوب الممتاز بيتك وبينه. فعندما أصبحت مديرا عاما لأحد الفنادق قال لى أحد المتخصصين الكبار في هذا المجال " لقد أصبحت الآن مديرا عاما وميكون عندك العديد من الفرص لكى تسمع كثيرا وتكلم فليلا "

وقد كتب تونى البساندرا فى كتابسه القوة المحركة للإنصبات الفعال "عدما اتكلم فانا أعرف مسبقا العلومات التى لدى ، وحنما استمع فأنا أخصل على العلومات التى لديك ، وهناك قاعدة واحدة لكى تكون متحدثا لبقا ، تعلم كيف تنصبت ".

إذا تحدث إليك أحد فأستعمل هذه الخطة البسوطة :

- استمع ولا تقاطع المتحدث.
  - أستمع باهتمام.
- قم بترجيه بعض الأسئلة.

## 4) تعمل المسئولية الكاملة المعالك؛

لو قمنا بتحليل كلمة " المسئولية " سنجد أنها تعنى القدرة والتجاوب من أجل التقدم والتجاوب من أجل التقدم للأمام ، فإنك عندما تتحمل مسئوليتك فإنك تستخدم إمكانياتك وقدر اتك حيث أن النجاح بأى المقاييس يتطلب أن تتحمل

المسئولية ... وبالاختصار فإن إحدى الصفات المشتركة بين كل الناجحين هي القدرة على تحمل المسئولية.

وهناك قصة طريفة عن تحمل المسنولية ملخصها أن أحد الملوك كان يقوم بالتحقيق مع ثلاثة أسخاص متهمين بالسرقة ، وعندما سأل الأول عن سبب قيامه بالسرقة قال " أنا لم أسرق يا جلالة الملك ، لست أنا السارق ، إن رجال الشرطة قد قاموا بالقبض على بطريق الخطأ ". وعندما سأل المتهم الثاني عن سبب قيامه بالسرقة قال " لم يكن في نيتي السرقة أبدا ولكن والدى هو الذي قام بتحريضي على السرقة يا مولاي فأنا برئ ". وعندما وجه الملك نفس السؤال المتهم الثالث رد عليه قائلا " أنا معترف يا جلالة الملك بالسرقة ، واتحمل كامل المسنولية ، ولكني كنت مضطرا حيث أن والدتي مريضة للغاية ولا أملك أي أموال لعلاجها ولم يكن أمامي أي حل آخر ... أنا أعلم أنني من المفروض الا أقوم بمثل هذا العمل ، وأنا معترف وقابل بحكمكم على "

فأخذ الملك في التفكير لمدة تقائق قليلة وأمر الحراس بحبس المتهم الأول والثاني لمدة سنة أشهر والعفو عن المتهم الثالث. فيجب عليك أن تتحمل المسئولية كاملة بصرف النظر عن النتاج.

## 5) مجاملة الداس د

قال الفيلسوف الأمريكي مارك توين " انه استطع ان اعيش لدة شهرين بتأثير مجاملة لطفة " ... وقال عالم النفس الحديث د. ويليام جيمس " أعمق المهادئ في الإنسان هو تلهفه على تقدير الآخرين له ".

## طريقة النظر للأحداث ... أساس الامتياز

فكلنا تتملكنا الرغبة لكي نشعر بتقدير الآخرين لنا ، فكن كريما في المدح وأنتهز كل الفرص الممكنة لمجاملة الآخرين.

#### 6) سامم واطلق سرام الماشي:

يمكنك أن تسامح ، ولكن تعلم في نفس الوقت من تجاربك ، وهناك الكثيرون الذين يقولون " سامح وانسى الإساءة " ... ويقول الله تعالى " والعافين عن الناس والله يحب للمحسنين " صدق الله العظيم.

وإليك هذه القصة التى تحكى أن أحد الأشخاص كان فى زيارة لإحدى حدائق الحيوان فرأى لافتة كتب عليها "خطر لا تقترب من الأسد " ولكنه تجاهل اللافتة وأدخل يده إلى داخل القفص فقفز الأسد وكاد يلتهم يده ، ولكن لحسن الحظ احتاجت الإصابة إلى إجراء جراحة بسيطة فى اليد ، ومع كل هذا كان الشخص مندهشا وقال فى نفسه "لماذا هجم الأسد على ، فأنا رجل طيب وكنت أريد فقط أن العب معه ، ولا أعتقد إنه كان يتعمد أن يؤذينى ، لقد سامحته ونسيت ما حدث منه ". وبعد أسبوعين ذهب نفس الشخص مرة أخرى إلى نفس حديقة الحيوان وزار قفص الأسد وأدخل يده مرة أخرى إلى نفس حديقة الحيوان وزار قفص الأسد وأدخل يده مرة كله ، ونقل هذا الشخص على القور إلى المستشفى ، وتم إنقاذ أخرى الحيوان ووقف أمام قفص الأسد وقال له " أنا أعلم إنك لم الحيوان ووقف أمام قفص الأسد وقال له " أنا أعلم إنك لم الكن تقصد أن تؤذيني لقد سامحتك ولكنني في هذه المرة لن

## طريقة النظر الأحداث ... أساس الامتياز

بالطبع يمكنك أن تسامح أى شخص ، وأن تطلق مسراح الماضى والعواطف السلبية المصاحبة له ، ولكن فى نفس الوقت يجب أن تتذكر ما استوعبته من الدروس حتى يمكنك مواجهة المواقف المشابهة ، ويمكنك أن تتصرف بطريقة صحيحة.

## والأن هذه هي خطبتك لكي تكون نظرتك تجاه الأشياء سليمة :

1- استبقظ صباحا وانت سعيد:

يطلع النهار على البعض فيقول " صباح الخير يادنيا "
بينما يقول البعض الآخر " ما هذا ... لماذا حل علينا النهار
مدة أخر عرده ذو السرعة " 11 أحد من الأفكار الساسة

مرة أخرى بهذه السرعة "!! أحنر من الأفكار السلبية التى من الممكن أن تخطر على بالك صباحا حيث أنها من الممكن أن تبرمج يومك كلنه بالأحاسيس السلبية ، وركز انتباهك على الأشياء الإيجابية ، وابدأ يومك بنظرة سليمة

تجاه الأشياء

2- احتفظ بابتسامة جذابة على وجهك:

وحتى إذا لم تكن تشعر أنك تريد أن تبتسم فتظاهر بالابتسامة حيث أن العقل الباطن لا يستطيع أن يفرق بين الشئ الحقيقى ، وعلى تلك فمن الشئ الخقيقى ، وعلى تلك فمن الأفضل أن تقرر أن تبتسم باستمرار.

3- كن البادئ بالتحبة والسلام:

هذاك حديث شريف بقول " وخيرهم الذي يبدأنا بالسلام "
... فلا تنتظر الغير وأبدأ أنت.

4- كن منصنا جيدا:

اعلم أن هذا ليس دائما بالأمر السهل ، وربما يحتاج لبعض الوقت حتى تتعود على ذلك ، فابدأ من الآن ... لا تقاطع

11- كن السبب في أن ببتسم أحد كل يوم: أبعث برمسالة شكر لطبيبك أو طبيب أستانك أو حتسى المختص بإصملاح سيارتك،

12- كن دائم العطاء :
وقد حدث أن أحد سائقى أتوبيسات الركاب فى دينفر بأمريكا نظر فى وجوه الركاب ، ثم أوقف الأتوبيس ونزل منه ، ثم عاد بعد عدة تقائق ومعه علبة من الحلوى واعطى كل راكب قطعة منها. ولما أجرت معه إحدى الجرائد مقابلة صحفية بخصوص هذا النوع من الكرم والذى كان يبدو غير عاديا ، قال " أنا لم أقم بعمل شئ كى أجنب انتباه الصحف ، ولكنى رأيت الكآبة على وجوه الركاب فى نلك اليوم ، فقررت أن أقوم بعمل أى شئ يسعدهم ، فأنا أشعر بالسعادة من العطاء ، وما قمت به ليس إلا شيئا بسيطا فى هذا الخصوص ". فكن دائم

13- سامح نفسك وسامح الأخرين:

إن الذات السلبية في الإنسان هي التي تغضب وتأخذ بالثار وتعاقب بينما الطبيعة الحقيقية للإنسان هي النقاء ومسماحة النفس والصفاء والتسامح مع الآخرين.

14- استعمل دانما كلمة "من فضلك "وكلمة "شكرا ":

هذه الكلمات البسيطة تؤدى إلى نتائج مدهشة ... فقم بإتباع
نلك وسنرى بنفسك ولابد أن تعرف أن نظرتك تجاه
الأشياء هي من اختيارك أنت فقم بهذا الاختيار حتى يكون
عندك نظرة سليمة وصحيحة تجاه كل شئ.

أحدا أثناء حديثه ... وعليك بإظهار الاهتمام ... وكن منصنا جــيدا.

5- خاطب الناس بأسمائهم : أعتقد أن أسماءنا هي أجمل شي تسمعه آذاننا فضاطب الناس بأسمائهم.

6- تعامل مع كل إنسان على إنه أهم شخص في الوجود: ليس فقط إنك سنشعر بالسعادة نتيجة لذلك ، ولكن سيكون لديك عدد أكبر من الأصدقاء يبادلونك نفس الشعور.

7- ابدأ بالمجاملة : قم كل يوم بمجاملة ثلاثة أشخاص على الأقل.

8- بون تواریخ میلاد المحیطون بك :
 بندوینك لتواریخ میلاد المحیطین بك بمكنك عمل مفاجاة
 تنخل السرور على قلوبهم بأن تتصل بهم أو أن تبعث لهم
 ببطاقات التهنئة وتتمنى لهم الصحة و السعادة.

9- قم بإعداد المفاجأة لشربك حياتك :
يمكنك تقديم هدية بسيطة أو بعض من الزهور من وقت
لآخر ، وربما يمكنك أن تقوم بعمل شئ بعينه مما يحوز
إعجاب الطرف الأخر ، وستجد أن هناك فرقا كبيرا في
العلاقة الإيجابية بينكما

10- ضم من تحبه إلى صدرك : قالت فيرجينيا سائير الأخصائية العالمية في حل مشاكل الأسرة " نحن نحتاج إلى 4 ضمات معلوءة بالحب البقاء ، و8 لصيانة كيان الأسرة ، و12 ضمة المنمو " ... فابدا من اليوم بإنباع ذلك يوميا وسنتدهش من قوة تاثير النتائج.

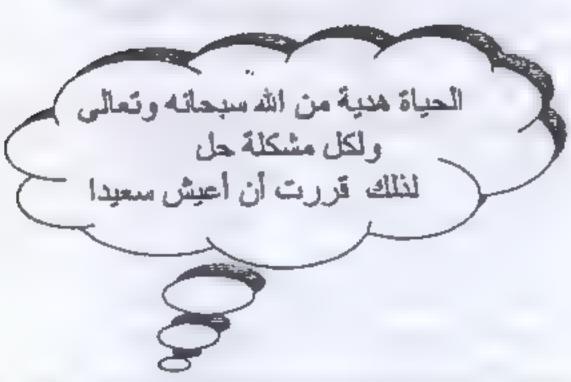
## طريقة النظر للاحداث ... أساس الامتياز

من اليوم قم بمعاملة الآخرين بالطريقة التى تحب أن يعاملونك بها...
من اليوم أبتسم للآخرين كما تحب أن يبتسعوا لك. من اليوم أمدح الآخرين كما تحب أن يقوموا هم بمدحك. من اليوم أنصت للآخرين كما تحب أن يقوموا اليك. من اليوم أنصت للآخرين كما تحب أن ينصتوا إليك. من اليوم ساعد الآخرين كما تحب أن يساعدوك. بهذه الطريقة ستصل لأعلى مستوى من النجاح ، ومستكون فى طريقك للسعادة بلا حدود.

## وتذكر دانما :

عش كل لحظة كأنها آخر لحظة في حياتك ، عش بالإيمان ، عش بالأمل ، عش بالحب ، عش بالكفاح ، وقدر قيمة الحياة.

# 111





يعتذر عن ذلك ، والأن يسألني بكل بساطة عما إذا كنت أرغب في تناول الشاي " ... وبينما كان الشاب منهمكا في التفكير في ذلك كان غضبه يزداد حتى سأله الرجل مرة أخرى بهدوء عما إذا كان يريد أن يتناول قليلامن الشاى ... فرد عليه الشاب بعصبية قائلا " نعم أريد أن أنتاول الشاي " ... فطلب له كوبا من الشاى وجلس بهدوء إلى جانبه. ولما حضر الشاى سال الرجل ضيفه " هل تريد أن أملاً لك كوبا من الشاى " ... قرد عليه الشاب بالإيجاب ... فصب الحكيم الشاى في الكوب إلى أن امتلاً إلى آخره وبدأ الشاي يسيل خارج الكوب ومازال هو مستمرا في صب الشاي إلى أن نهض الشاب واقفا وأنفجر في الرجل الحكيم قائلا " ألا ترى أن الكوب قد امتلا إلى آخره وأن الشاى قد سال خارجه وملأ المكان؟ " ... فرد عليه الحكيم وقال بابتسامة هادئة " أنا مسرور لأنك استطعت أن تقوم بالملاحظة أخيرا " ... ثم أردف قائلا وقد نهض من مكانه " لقد انتهت المقابلة " ... فصرخ الشاب في وجهه قائلا " ماذا تقول ؟ لقد سافرت كل هذه المسافة وتركنتي في انتظارك لكثر من ثالث ساعات وملأت كل المكان بالشاى وسال على الأرض ، والآن تقول لى أن المقابلة قد انتهت ... هل أنت تمزح معى ؟ " ... فقال الرجل الحكيم " اسمع با بنى ، يجب أن تحضر لى مرة أخرى عندما يكون كوبك خالبًا " ... فسأله الشاب عما يقصده بذلك ، فرد عليه الحكيم الصينى قاتلا "عندما يكون الكوب مملوءا بالشاي فلا يمكن أن يستوعب أكثر من ذلك ، وبناء عليمه إذا استمريت في أن تصب فيه أكثر مما يمكنه أن يستوعب فإنك سنتلف الكثير من الأشياء حولك ، وهذا أيضا ينطبق بالنسبة لك فإنك عندما إستمريت في غضبك اصبح كربك مملوءا إلى أخره

## العواطك. "ألوان القوس قزم"

" لا يوجد شي مسواك يجعلك متخوف أو محب الأنه لا يوجد شيئ بتعداك "

ماريان ويليامسون

أحد الشبان شغوفا لأن يعرف سر السعادة ، فسأل يكان كثير امن الناس إلى أن نصحه أحدهم بزيارة قرية معينة في الصين بها رجل حكيم طاعنا في السن سيدله على سر السعادة. وبدون إضاعة أي وقت استقل أول طائرة متوجهة إلى الصبين حيث كان شديد الحماس للوقوف على سبر السعادة ولما وصل أخير اللي تلك القرية قال في نفسه " الأن سأكتشف السر الذي كنت أبحث عنه لمدة طويلة ". ووصل إلى بيت الحكيم الصيني وطرق الباب ففتحت له سيدة كبيرة في السن ورحبت به وأخذته إلى الصالون وطلبت منه الانتظار. وطال انتظاره لأكثر من ثلاث ساعات أحس فيها بالغضب الشديد من إهمال صاحب البيت له ، وأخير اظهر الرجل الحكيم بمظهره البسيط وملابسه المتواضعة جدا وجلس بوقار إلى جانب الشاب وساله و على وجهه ابتسامه عما إذا كان يرغب في أن يتناول قليلا من الشاي وكان الشاب في تلك اللحظة على وشك الانفجار قائلا ني نفسه " لقد تركني هذا الرجل العجوز أكثر من ثلاث ساعات معردي واخيرا حينما ظهر لم يعطني أي مبرر لتأخيره ولم

واخذت تصب فيه أكثر إلى أن زاد غضبك و أصبحت عصبيا اكثر من اللازم ، والنتيجة هذا أيضا عبارة عن خسارة كبيرة ". وبعد ذلك أوصله إلى الباب وقال له " إذا أردت أن تكون سعيدا يا بنى فتعلم كيف تتحكم في شعورك وتقدير اتك ، وتأكد دانما أن يكون كوبك خاليا فهذا هو مفتاح السعادة ".

تتغير الأحاسيس كما يتقلب الجو ، وهي مثل قطار الملاهي الذي يصعد ويهبط في الهواء ، وتختلف الأحاسيس كالوان القوس قزح. فأنت من الممكن أن يبدأ يومك بالسعادة وتكون منسجما وتدندن أغانيك المغضلة وأنت تستعد للخروج وتتأنق في ملابسك, وأثناء ذهابك لعملك لو ضمايقك أي شخص بسيارته أثناء قيادتك فأنت تتركه يمر ببساطة وبدون أي انفعال وتذهب إلى عملك وتبدأ بتحية الجميع وتتمنى لهم يوما سعيدا ، ولم كل هذا ؟ ... فقط لأتك تشعر بالسعادة.

وفى اليوم النالى تستيقظ مناخرا فى الصباح حيث أنك قد نسيت ضبط ساعة النتبيه للاستيقاظ ، وتدور حول نفسك ويختلط كل شئ أمامك كما لو كان هناك حريق بالمنزل ، وترتدى ما يقابلك من الثياب حتى لو كانت غير منسجمة ، وإذا ضايقك أحد فى الطريق تكون فى منتهى العصبية ، وتصل إلى عملك وأنت فى حالة غليان ، وإذا بادر أحد بتحيتك متمنيا لك يوما سعيدا فسيكون ربك "أرجوك اتركنى وشانى فمن أين ستأتى المعادة ؟ "!!

فى الواقع فأنه من الممكن أن يكون كوبك مملوء إلى آخره ثم يفرغ ويملا مرة أخرى ثم يكون فارغا ، وهكذا أكثر من مرة فى اليوم, فلو أنك استيقظت فى الصباح شاعرا أن يومك سيكون

سعيدا ، فهل تظن أن كويك مملوءا أو فارغا ؟ ... بالطبع فارغا. وأثناء استعدادك للخروج والذهاب إلى عملك أنقطع التيار الكهربائي ، وتوقفت كل الأشياء النبي تدور بالكهرباء ... فهل تظن عندنذ أن كوبك مملوءا أم فارغا ؟ ... بالطبع أخذا في الامتلاء. وبعد ذلك ترتدى ثيابك المفضلة ، وتخرج من المنزل ، وتبدأ في تشغيل السيارة ولكنها لا تدور ... فها كوبك مملوءا أم فارغا ؟ ... طبعا امتلأ أكثر. وأخيرا تدور السيارة وتشعر أن كوبك قد فرغ قلبلا ألبس كذلك ؟ ... وفجأة أثناء قيادتك للسيارة تلحظ أن سيارة الشرطة تطلب منك التوقف ويبلغك مندوب الشرطة أنك قد تعديت السرعة المسموح بها ويقوم بتغريمك ... فهل تظن أن كويك مملوءا أم فارغا ؟ ... بالطبع امتلاً أكثر. وأخيرا تصل إلى العمل متأخرا 30 نقيقة ، ويطلبك رئيسك لمقابلته في مكتبه ، وتذهب لمقابلته وأنت تشعر أن كوبك مملوءا إلى آخره ، ويفاجئك رئيسك بابتسامة هادئة ويبلغك أن الترقية التي كنت تتنظرها قد تمت الموافقة عليها ... والآن ما هي أخبار كوبك ؟ ... طبعا أفرغ ما في جبعته ، وتذهب إلى مكتبك وأنت تكاد تطير من الفرح وتتسلم مكالمة تليفونية من صديق لك يخبرك أن منزلك قد شب به النار ... طبعا بمتلا كوبك إلى آخره بسرعة مرة أخرى.

طبعا يمدر حوبت إلى الحراب الله الما تتقلب مثل الطعس ... فدعنى أسالك هل انت احد هؤلاء الذين يسمحون للظروف أن تؤثر على احاسيسهم ؟ ... فكر في ذلك.

كنت ألقى محاضرة عن سيكولوجية القيادة لمجموعة من الشركات ، فقام أحد المديرين وقال " أنا أعرف أسلوبي في القيادة فقد عدت لتوى من إنجلتر ا بعد أن قضيت أسبوعنا في

دراسة القيادة " ... فكان ردى أن هذا كلاما لا معنى له ، وقمت بتغيير الموضوع. وبعد نقائق قليلة سائته عن إحساسه فقال " طبعا أشعر بالضيق " ... فلما سائته عن السبب قال " لقد أهنتنى " ... فقلت له " هل أنا فعلا أهنتك أم أنك أنت الذى فهنت ذلك ؟ وهل أنا أمرتك أن تشعر بهذا الإحساس أم أن هذا قر ارك أنت ؟ " ... فكان رده " لا أعرف ولكنسى أفضل أن أكون بمفردى لفترة " ... فقلت له " هل رأيت ماحنث ففسي أقل من دقيقة وبجملة واحدة فقط استطعت أن أؤثر على أحاسيسك ، وهذا يعنى أن القيادة ليست فقط أسلوبا ولكنها طريقة متكاملة في الحياة تبدأ بالسيادة على النفس والتحكم في العواطف وطبعا في الحالة الذهنية ".

دعنى أسألك هذا السؤال ... عندما يقوم رئيسك فى العمل بتحيتك صباحا بابتسامة لطيفة فهل يؤثر ذلك على إحساسك ؟ ... ولو حدث العكس ولم ينظر حتى إليك فهل هذا له تأثير على إحساسك ؟ ... أؤكد لك أن الإجابة ستكون به " نعم ". لو قمت بدعوة بعض الأشخاص على العشاء فى أحد المطاعم وكان كل شئ على ما يرام وعند وصولك إلى المطعم اكتشفت أن الحجز قد ألغى ... فهل سيؤثر هذا على إحساسك ؟ ... وبعد ذلك استطاع مدير المطعم أن يدبر لك مكانا أخر ، ولكن عامل الخدمة لم يكن على المستوى المطلوب من الذوق فهل سيؤثر هذا على إحساسك ، ثم يقوم بتقديم طبقك المفضل ولكنك تكتشف أن به طعما غريبا فهل سيؤثر هذا على إحساسك ؟

كما ترى أن أى شئ يحدث لنا بكون له تأثير اعلى احاسبسنا ... فأنت تتذوق شيئا ويؤثر ذلك على احاسيسك ، وتشم أو ترى أو تسمع أى شئ وأيضا بؤثر كل هذا على احساساتك.

في محاضراتي عن "سيادة الذات "أسمع تعليقات مختلفة من الحاضرين مثل:

• من السهل عليك أن تطلب منى أن أشعر بالسعادة لأنك لست في مكاني ولا تعيش مع اسرتي. أو

• لو أنى اشتريت سيارة جديدة ساشعر بالسعادة. أو

• أو امتلكت شقة فسيحة سأشعر بالسعادة. أو

إذا استطعت إنقاص وزنى سأشعر بالسعادة. أو

• أو اننى اصبحت مالكا لعملى الخاص سأشعر بالسعادة.

• وقالت إحدى الحاضرات لو أن زوجي يتوقف عن الشخير الثناء النوم سأشعر بالسعادة !!!

فلكى يشعر كل شخص من هؤلاء الأشخاص بالسعادة فإنه ينتظر أن يحدث له شيئا بعينه أي بمعنى آخر أن كل منهم يقول أنه سيكون تعيسا ولن يشعر بالسعادة إلا إذا حصل على ما يريده ... أي أنهم يعتقدون أن اقتقاءهم لشئ محدد سيكون هو السبب في شعور هم بالارتياح والسعادة.

فى كتابه "غير فكرك لمجرد التغيير" قال ريتشارد باندلر " يظن بعض الناس أن الشعور بالمعادة هو نتيجة النجاح ، ولكن العكس هو الصحيح حيث أن النجاح هو نتيجة الشعور بالسعادة "..

فهل انت واحد من هؤلاء الذين ينتظرون شيئا بعينه أو شخصا محددا يجعلك تشعر بالارتياح والسعادة ؟ ... هل حدث أنك كنت متلهفا إلى الحصول على شئ معين ، ويعد حصولك عليه قلت في تفسك " هل هذا هو كل ما كنت انتظره ؟ "

لنبدأ بفهم السببين الرئيسيين للعواطف ... فبناءا على راى سيجموند فرويد فإن أول سبب للعواطف هو " الحب والرغبة ". أما السبب الثاني فهو " الخوف والفقيدان ". والسبب الأول يرتبط بالمتعة والسرور ، ويدفع الإنسان للتحول تجاه رغباته ... أما السبب الثاني فيرتبط بالألم ويدفع الإنسان للابتعاد عن مصدر الألم. وتختلف مصادر العواطف من شخص إلى آخر وتتحدد طبقا لطريقة تفكيرنا وتفسيرنا للأشياء ومفهومنا ورؤيننا للمواقف، فمثلا إذا كان لدى شخص ما رغبة شديدة للتدخين فإنه سيربط المتعة بنتاوله للسيجارة ويتجه للتدخين ... وربما يربط شخص آخر الألم بعلاقة معينة فيميل لإنبهاء تلك العلاقة ويبتعد عنها ... وفي كلتا الحالتين فقد بنيت العواطف على أساس كيفية رؤية الشخص للمواقف والأفكار التي يضعها في ذهنه ، وبالتالي فرؤيتك الأي موقف هي التي تحدد نوعية حياتك ، وفي ذلك يقول أبر اهام لينكولن " يكون المرء مسعيدا بمقدار اللوجة التي يقرر أن يكون عليها من السعادة " ... قادًا ربطت ذهنك بأفكار سعيدة ستحصل على احساسات سعيدة والعكس بالعكس حيث أن ذلك يرجع لك أنت لأنه لا يوجد لدى أي إنسان آخر القدرة ليجعلك تشعر بالنقص دون رضاك أنت ... وفي الواقع لا يمكن لأى إنسان و لا أى ظرف أن يجبرك على الإحساس بشيئ ما بدون موافقتك أنت ... قانت قبطان سقينتك والحارس على عواطفك ... والعواطف مثل المصعد ترتفع وتتخفيض ، ولكنك أنت المتحكم فيها ، فالطريقة التي تنظر بها لأي موقف هي التي تسبب لك إما السعادة أو التعاسة. وكما قال د. ويلار د جايلين في كتابه الأحاسيس " من المكن أن تشعر في يوم ما بالانهساط ثم تشعسر لقد كان الفيس بريسلى المغنى الأمريكى المشهور يمثلك كل شئ يمكن أن يتمناه أى إنسان فى حياته ... فقد كان وجيه فى شكله ، وله شهرة عالمية ، وعلى درجة كبيرة من الثراء ... ومع ذلك لم يكن فى الحقيقة سعيدا فى حياته . والمطربة داليدا كانت تجرى دانما وراء الشهرة ... فسافرت إلى فرنسا وحققت هناك النجاح العظيم ، ومع ذلك لم تكن سعيدة . أتعلم أين هما الآن ؟ ... لقد ماتا ... فقد أنهيا حياتهما بالإنتحار لأنهما لم يكن لديهما السيطرة على عواطفهما ولحاسيسهما ، ولم يكونا سعيدين فى حياتهما على عواطفهما ولحاسيسهما ، ولم يكونا سعيدين فى حياتهما ...

فى الحقيقة كل منا كان ضحية للشعور بالضيق فى وقت ما فى حياتنا ، وكنا أيضا سجناء العواطف السلبية التى قد تكون فى صدورة خوف أو حزن أو ألم ... وهناك بعض الناس النين يحاولون الهرب من مشاكلهم بتعاطى المخدرات أو شرب الخمور أو التدخين أو الشراهة فى الأكل أو لعب القمار أو حتى مشاهدة التليفزيون لفترات طويلة. وللاسف فإن هذه العادات السلبية تتسبب فى ضدر را أكثر وتسلب الإنسان مقدرته على الشعور وتعطيه مهربا مؤقتا ، وتكون أثار ها السينة أكبر بكثير على المدى الطويل.

والآن ... الم يحن الوقت أن نحرر أنفسنا من العواطف السلبية و العادات السلبية ؟

الم يحن الوقت لنحرر انفسنا من القيود ونتوقف عن البكاء على الماضي ؟

الم يحن الوقت أن نسيطر على عواطفنا ولا نسمح لأى إنسان أو أى شئ أن يملى علينا ويختار لنا أحاسبسنا ؟ هذا هو موضوعنا في هذه الفقرة.

## والآن أقدم لك المبادئ الأربعة للسعادة:

## ألمدوء التفسى الداغلى:

عندما يكون كيانك الداخلي في سلام وتكون متصلا بذاتك الحقيقية وبعيدا عن الـ " أنا " السلبية وقيودها ، وعندما تسمح لقوة الحب بأن تملا قلبك وروحك فإن كيانك الداخلي سيجعل مقاومتك شديدة ضد أي تأثير ات وأحداث العالم الخارجي ، وسنتمتع ليلا بالنوم العميق السهادي بصدرف النظر عن الأحداث التي مروت بها خلال اليوم.

## 2) الصمة السليمة والطاقة :

ان كثيرا من الناس ـ للأسف ـ يضعون الصحة والطاقة في آخر قائمة اهتماماتهم ... فالكثيرون يدمنون التنخين وياكلون بشر اهة ويبالغون في احتساء المكيفات ونادرا ما يمارسون أي رياضة ويبدأون في فهم قيمة الصحة والطاقة فقط إذا انتابتهم المصائب والكوارث الصحية. وقد قال الله تعالى "ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة " ... ولك أن تعلم أن الطريقة التي تبرمج بها عقلك ونظام التغذية التي تتعود عليه ، ومدى التي تبرمج بها عقلك ونظام التغذية التي تتعود عليه ، ومدى مداومتك للألعاب الرياضية كل ذلك يؤثر على مستوى مداومتك للألعاب الرياضية كل ذلك يؤثر على مستوى مداومتك للألعاب الرياضية كل ذلك يؤثر على مستوى مستوى على وطاقتك فإذا كنت في صحة ممتازة ولديك طاقة عالية ستكون أكثر حماسا وأكثر شبعورا بكيانك ، وتكون سعادتك على درجة أعلى.

## 3) المب والعلاقات،

عندما تكون علاقاتك بالأخرين طيبة ، وعندما تكون على علاقة يسودها الحب مع من حولك وتشعر فعلا أنهم يهتمون بك ويحتاجون إليك ستكون أكثر سعادة

بالانقباض في اليوم التالى مباشرة ، وما يسين الأحسامسين كل متعة الجنة وكل بؤس الجحيم ".

فقى أى مرة ينتابك الشعور بعواطف سلبية عليك أن تسأل نفسك هل هذه العاطفة مفيدة أم ضارة ؟ ... هل ستساعدنى على التقدم وتحقيق أهدافى ؟ ... فإذا كانت الإجابة بالنفى فعليك استعمال ما أطلق عليه " قانون الثلاثة " وهو :

1 - قم بمالحظتها .

2- قم بالغانها.

3- قم باستبدالها ، بأن تتصرف فيها فورا.

فإذا لاحظت أنك تمسر بعواطف سلبية ، وسالت نفسك الأسئلة المتاسبة فإنك ستكون لديك القدرة على استبدالها ... وفي ذلك قال البرت ابنشتين " لو كنت على وشك أن أقتل وأمامي ساعة واحدة لقط لأبحث عن طريقة لإنقاذ حاتي فإنني ساكرس أول خسة وخسين دقيقة في البحث عن السؤال المناسب ، وبمجرد الوصول إلى ذلك فإن العثور على الإجابة ميحتاج إلى خس دقائق لقط ".

فإذا شعرت بالضيق فعليك بسؤال نفسك :

ماذا اشعر بالضيق ؟ ... ويمجرد الوصول إلى السبب عليك بسؤال نفسك:

ـ ماللَّذي أريد أن أشعر به ؟

- وكيف يمكنني تغيير لحساسي ؟

وبعد ذلك عليك بالتحرك في اتجاه الأحاسيس التي تشعرك بالسعادة.

4) تمقيق النداد:

عندما يكون عندك اهدافا ذات قيمة وتشعر بالحماس التحقيقها ستجد انك تعمل في هذا الاتجاه وسيكون شعورك تجاه ذاتك وتجاه مقدرتك على النجاح إيجابيا وستحقق اهدافك وستكون ثقتك بنفسك أكبر عندما تقوم برسم طموحات وأهداف جديدة وستشعر بأن تأثيرك في الحياة واضح وستكون بالتالى لكثر

هذه المبادئ الأربعة هي مصادر السعادة والعواطف الإيجابية والضعف في أي منها يكون سببا في تعرضنا للالم والعواطف السلبية.

وفيما يلى نوضح كيف يمكنك تحويل الأحاسيس السلبية إلى الحاسيس البلبية إلى الحاسيس ابجابية في الحال. هناك ثلاث قواعد رئيسية يمكنك عن طريقها أن تتحكم في الأحاسيس السلبية وتغييرها:

1- تحركات الجسم:

إن الطريقة التي تحرك بها جسمك تؤثر على ذهنك وعلى الحاسيسك ولنوضيح ذلك عليك بإنباع الخطوات التالية: و ارخى أكتافك وأخفض رأسك وتنفس ببطئ وفكر في شيئ يسبب لك الضيق بدرجة كبيرة وردد قائلا " أنا مسرور وفي غاية السعادة " ... هل هذه الطريقة صحيحة ؟ ... هل تعكس شعورك الحقيقى ؟ ... بالطبع لا.

• والآن إنبع الخطوات العكسية التالية: ارفع اكتافك وراسك لأعلى ونتفس بقوة وضم قبضة يدك كما يفعل الملاكمون وردد" أنا ضعيف " ... هل هذه الطريقة تعكس شعورك الحقيقى ؟ ... بالطبع لا.

في كلتا الحالتين السابقتين حركات الجسم لا تعكس الرسالة التي ترسلها أنت إلى ذهنك. فعندما يأتي إلى في العيادة أي شخص للعلاج من الاكتئاب الذي يقول أنه يشعر به فعادة اسأله " وكيف فعلت ذلك ؟ " وهذا السؤال موجه المسخص صاحب الحالة لاتي أريده أن يلاحظ شيئين : أولهما أنه هو نفسه السبب في الشعور الذي ينتابه ، ثانيهما أن حالته النفسية هي انعكاس لحركات جسمه ... وهذا أقوم بسؤاله أن يصف لي تحركات جسمه شاملة الأكتاف المنحنية والرأس المنخفض وطريقة النتفس التي تتم بالكاد ... ثم أطلب منه أن يقف ويرفع أكتافه ورأسه لأعلى ويتنفس بعمق ثم اسأله عن إحساسه ، ويكون رده عادة " أشعر بتحسن الآن ".

نخلص من ذلك إلى أن الطريقة التي تحرك بها جسمك تؤثر قطعا على إحساساتك.

2- تعبيرات الوجه:

هل تعرف عدد العضلات في وجه الإنسان ؟ ... 80 عضلة ، وكل عضلة متصلة بجزء معين في المخ لذلك فإذا كنت سعيدا ستبسم وإذا كنت مسرورا ستضحك وإذا كنت في حالة من الضيق فستعبر عن ذلك بعبوس الوجه. ويتغيير تعبيرات الوجه يمكنك تغيير احساساتك ... ولنقوم بتجربة ذلك عليك بإتباع الآتي : أرسم ابتسامة على وجهك ، ما الذي تشعر به وأنت تبسم ؟ ... والأن أرسم نظرة غضب وامتعاض على وجهك ... ما الذي تشعر به وأنت في هذه الحالة ؟ اجرت إحدى المستشفيات الجامعية في كاليفورنيا بحثا عن تعبيرات الوجه ، واكتشفوا أن لتعبيرات الوجه أثرا كبيرا

3- التمثيل الداخلي:

عند قيامك بعمل أى شبئ فإنك تستخدم حواسك الخمس ، فالطريقة التى ترى بها وتسمع بها وتتنوق بها وتشم وتحس بها أى شئ يؤثر على احساساتك. والطريقة التى تعيش بها أى تجربة لها تركيبها الخاص ، فإذا قمت بتغيير هذه التركيبة فيمكنك بالتالى تغيير التجربة ذاتها ، ولنقوم بتحليل نلك عليك بانتاع الآتى :

فكر في أحد الأشخاص الذين يجعلوك تشعر بالضيق من مجرد التفكير فيهم ، ما الذي تشعر به ؟ ... والأن تخيل وجهه وكأن له أذانا طويلة مثل الأرانب ، ما الذي تشعر به الأن ؟

إذا قمت بتغيير شكل تركيبة أى موقف فيمكنك تغيير الموقف كله أو التجربة كلها ... فعندما يكون عندك إحساسا بالضيق فإنك تستخدم حواسك الخمس بتركيبة معينة ، أما إذا كنت تشعر بالسعادة فإنك تستخدم نفس الحواس ، ولكن بتركيبة مختلفة تماما. والآن سنقوم بهذه التجربة ؛

- فكر في موقف مررت به في الماضي وسبب لك شعورا بالضيق.

- عندما نفكر في هذا الموقف قم بملاحظة أول شئ يخطر ببالك ، هل هو صورة تراها مثلا ؟ ... أو صوتا تسمعه أو شيئا تحسه ؟ ... فمثلا لمو قلت " أنا أرى نفسى أقوم بعمل شئ " ، فعلى نلك يكون أول شئ قد خطر على بالك هو صورة. والأن قم بملاحظة الشئ الثاني الذي يخطر على بالك هل هو صوت أم إحساس ؟ ... فإذا قلت أنه صوت فلاحظ أي صوت هذا بالتحديد ، هل هو صوتك أنت أم صوت أم إحساس ؟ ... فإذا قلت صوتك أنت أم صوت شخص آخر ، لاحظ ما الذي تقوله

على احساسات الأشخاص الذين اجرى البحث عليهم فبداوا في علاج مرضاهم والابتسامة على وجوههم ... وبعد ثلاثة أيام فقط من معالجة المرضي المكتتبين بمساعدتهم على الابتسام والضحك كانت نتيجة الشفاء ايجابية لنسبة كبيرة منهم.

ولنقم الآن بتجربة بسيطة وهي عليك أن تحاول أن ترسم على وجهك ابتسامة وامتعاضمة غضب في نفس الوقت ... هل تستطيع عمل ذلك ؟ ... بالطبع لا ، حيث أن الأمر يختلط على عقلك الباطن فليس من الممكن أن تقوم بعملين متضادين في نفس الوقت ، ولكن من الممكن إحلال فعل أو فكرة بغير ها.

لنقم الآن بتجربة أخرى ... قم بالتفكير في شئ أو شخص ما كان سببا في أن ينتابك شعورا سلبيا. والآن فكر في مرة كنت غارقا فيها في الضحك ربما من مشاهدتك لإحدى كنت غارقا فيها في الضحك ربما من مشاهدتك لإحدى الأفلام الساخرة الهزلية أو لسماعك لإحدى القفسات ، والآن فكر مرة أخرى في الشخص الذي سبب لك احساسا سلبيا وستلاحظ أن احاسيسك تغيرت لأن تجربة الضحك اختلطت بالتجربة السلبية ... عندما تبسم ينخفض مستوى الأدرينالين في الجسم ويرتفع مستوى الأندور فين ويسبب شعورك بسعادة أكثر وتوتر أقل. فعليك أن تلاحظ في أول مرة قادمة تواجهك فيها أي مشكلة أن ترسم ابتسامة على وجهك ، وربما لا يكون فيها أي مشكلة أن ترسم ابتسامة على وجهك ، وربما لا يكون غلى بالشئ الهين والممكن في كل مرة ، ولكن قم بعمل ذلك مذلك بالشئ الهين والممكن في كل مرة ، ولكن قم بعمل ذلك مزيفة إلى أن تتقن القيام بذلك بدون مجهود.

1- دون إحساسا سلبيا يؤثر عليك الأن.

2- دون لماذا أنت لديك هذا الإحساس ؟

3- قم بتمزيق هذه الورقة وألق بها بعيدا.

4- والآن دون إحساسا إيجابيا تحب أن تشعر به.

5- تخيل نفسك بإحساسك الجديد.

6- إغمض عينيك و لاحظ أول شئ يخطر ببالك عندما تفكر في هذا الإحساس وهل هو شئ تراه ، تسمعه ، أم تشعر به ؟ ... ثم لاحظ الشئ الثاني و الشئ الثالث الذي يخطر على بالك.

7- غير في الصورة ، إقترب منها وقم بتكبيرها ثم الخل فيها ثم غير في الصوت وأجعله صوتا مرتفعا وقويا.

8- غير تحركات جسمك ، إرفع راسك لأعلى مع فرد الأكتاف والنتفس بقوة.

9- ردد قولك " أنا قوى " خمس مرات.

10- إرسم ابتسامة على وجهك.

والآن ما الذي تشعر به بعد مرورك بكل هذه الخطوات ؟

والآن لنذهب أبعد ونتعمق أكثر في طريقنا إلى " السيادة على الذات " حتى يمكننا أن نكتشف كيف نتحكم في مخاوفنا ، وكيف نتخلص من أي خوف قد يكون ملازها لنا طول حياتنا. لابد أن تفهم أو لا أن الخوف المرضى الذي هو بالإنجليزية فوبيا Phobia هو عبارة عن خوف غير منطقىي ، ثم أن الاعتقاد العميق بأنه حقيقة عند الشخص المصاب به لا يعنى أنه حقيقة بالنسبة لكل الناس.

لنفسك ... فريما يقول أحد الأشخاص " أنا أشعر بالنعب " ... فما الذي تقوله بالنعب " ... فما الذي تقوله لنفسك بالتحديد ؟ ... والأن لاحظ ما المذي تحسه بالضبط ، و لاحظ أين يتركز هذا الإحساس ، هل هو في المعدة ، أم في الصدر ، أم في الأكتاف ، أم في الرأس ؟

نحن الآن عندنا تركيبة كاملة تبين كيف أن شعورك بالضيق يتمثل في داخلك. وبالطبع من الممكن أن تختلف التركيبة من شخص لأخر ، فمثلا من الممكن أن يأتي الصوت ثم الإحساس ثم الصورة أو يأتي الإحساس ثم الصورة ثم المدورة بالمدورة ثم الصورة ثم المدورة ثم المدو

- والآن عليك أن تلاحظ أين تتركز الصورة ، هل هلى المامك أم على يمينك أو يسارك ... تخيل أن هذه الصورة تبتعد عنك بعيدا ثم تخيل أنها تبتعد أكثر فأكثر ، قلم بملاحظة إحساسك وما الذي تشعر به.

- والآن خذ الصوت واستبدله بصوت يقول " أنا قوى ، أنا قوى ، أنا قوى " ... و أخير ا تنفس بعصق ثم أخرج كل الضغوط والعواطف السلبية مع إخر اجك لهذا النفس العميق.

- والآن أستبدل الصورة وتخيل نفسك وأنت تشعر بارتياح وسعادة وقل " أنا قوى " والآن نتفس بعمق ثم أرسم ابتسامة على وجهك ... والآن ما هو شعورك ؟

عندما تغير تعركات جسمك وتعبيرات وجهك والتصورات الداخلية يصبح في إمكانك تغيير احساساتك في الحال.

و الآن إليك هذه الوصفة الفعالة التي ستساعدك على تغيير أي عواطف سلبية وتجعلك تشعر بالارتياح والسعادة :

دعنى أسألك ... هل تعتقد أن كل إنسان عنده خوف من الطائرات ؟ ... بالطبع لا. وما رأيك فيما يتعلق بالخوف من الأماكن العالية ، والخوف من الحيوانات والحشرات والأماكن المغلقة أو أى خوف مرضى آخر ؟ ... هل تعتقد أن كل الناس يشعرون بهذا الخوف ؟ ... بالطبع لا ... أليس كذلك. ولكن الشخص الذي يعانى من الخوف المرضى يكون هذا الخوف حقيقة بالنسبة له ، وذلك بسبب تجربة مر بها في الماضى وبناءا على ذلك فإنك أنت اليوم بخبر اتك وتجاربك وعمرك ليس هو نفس الشخص الذي يعانى من الخوف وتجاربك وظل ملاز ما لذاتك طبو ال السنين الماضية. و الأن ألا تعتقد وظل ملاز ما لذاتك طبو ال السنين الماضية. و الأن ألا تعتقد بدون أى قيود ؟ ... تذكر دائما أنك لو غيرت تركيبة أى بدون أى قيود ؟ ... تذكر دائما أنك لو غيرت تركيبة أى خوف مع تغيير معانيه فإنك ستستطيع تغييره و التخلص منه.

هُلُ تحب أَن تشاهد أفلام الرعب ؟ ... لو كانت الإجابة بنعم ، فهل من الممكن أن تشاهد مثل تلك الأفلام في وقت متأخر بعد منتصف الليل وأنت بمفردك ؟ ... وعندما ينتهي العرص وتريد الذهاب إلى دورة المياه مثلا ، فهل تأخذ في التلفت حولك ؟

والآن دعنى أسألك ... إذا شاهدت فيلما من أفلام الرعب مع أصدقائك في وسط النهار ، فهل ستكول إحساساتك هي نفسها كما في الحالة السابقة ؟ ... بالطبع لا ، اليس كذلك ؟ فيا ترى ما هو الذي يسبب الخوف بالتحديد ، هل هو الصوت أم الصورة أم كلاهما ؟ ... وهل

إحساسك بالخوف سيكون على نفس الدرجة لو أن شاشة

العرض بعيدة عنك جدا ؟ ... لا. وبالنسبة لحجم الشاشة فإذا قمنا بتصغير الشاشة جدا فهل درجة إحساسك بالخوف ستكون هي نفسها في حالة الشاشة الكبيرة ؟ ... لا. والأن لنلعب قليلا في الصوت ... فإذا أوقفنا الصوت تماما فهل ستكون احساساتك هي نفسها ؟ ... وإذا أضفنا إلى الفيلم موسيقي معينة مثل تلك التي نسمعها عادة في العروض البهلوانية (السيرك) فهل ستكون احساساتك هي نفسها ؟

والآن لنغير في الصوت والصورة في نفس الوقت ... فنقوم بوضع موسيقي العروض البهلوانية ، وفي نفس الوقت نضع آذانا طويلة مثل آذان الأرانب لجميع شخصيات الفيلم ، هل ستكون احساساتك هي نفسها ؟ وهل اصبح هذا الفيلم الآن فيلما من أفلام الرعب ؟ بالطبع لا ... ما هو السبب ؟ ... السبب هو أن تركيبة التجربة اختلفت تماما ، وتغيرت بالتالي نظرتك تجاهها.

فلنتخلص الآن من الخوف نهائيا وإلى الأبد (ولكن تذكر ان هذا ليس بديلا للعلاج في الحالات العسيرة التي يفضل فيها استشارة الطبيب النفسى المتخصص ، ويفضل أيضا ان يكون معك شخصا تثق فيه إذا أردت أن تقوم بهذه التجربة بمفردك )

والأن لنبدأ التجرية:

1- تخيل أنك في إحدى صالات عروض السينما ، وحولك كثير من الناس ، وتشعر بالأمان لأن الثين من الأشخاص المفضلين لديك يجلسان إلى جانبك مشل والديك او اصدقائك ... للخ.

2- لاحظ أن هناك شاشة عرض كبيرة أمامك وسيعرض فيها فيلما عن الخوف المرضى الذى ينتابك ، وتذكر أنك فقط هنا لتشاهد الفيلم ( العرض ) ، وأنك لست جزءا من احداثه ، وأن بجانبك أشخاص يكنون لك الحب ويخافون عاداك

3. ضم قبضة يدك مثلما يفعل الملاكمون لأن ذلك سيساعدك على أن تتذكر أنك لست جزءا من الفيلم وأنك فقط بين المشاهدين وفي إمكانك التحكم في الفيلم. إيدا الفيلم بالمشهد الذي يصبور أخر مرة شبعرت فيها بالخوف المرضي والظروف المحيطة بتلك الواقعة ، وابدا بالإحداث واجعل شريط الأحداث يمر كله أمامك إلى نهاية الفيلم.

4- عندما تصل إلى نهاية الفيلم قم بإيقاف الشريط.

5- والان إنتقل وتخيل نفسك وأنت متوجها ناحية شاشة العرض لتدخل داخل الفيلم في المنظر النهائي ، ثم قم بعرض الفيلم بالعكس وبسرعة جدا مثلما كانت تعرض الأفلام الهزلية القديمة (كافلام شارلي شابلن) وكرر عرض الفيلم بالعكس خمس مرات.

6- قم بعرض شريط الفيلم مرة أخرى بالعكس مع إضافة أدان الأرانب إلى كل شخصيات الفيلم و إضافة موسيقى عروض السيرك.

7- نتفس بعمق ثلاث مرات ، ثم ردد ثلاث مرات " أنا تحررت من الخوف و أنا قوى " ، حرك راسك و أكتافك ثم صف شعورك.

8- لنتاكد من نجاح هذه التجربة ... تخيل نفسك في المستقبل في موقف كان يسبب لك خوفا في الماضي ولاحظ احاسيسك ، لو أن هذه الأحاسيس أصبحت طبيعية وإيجابية فأنت قد تحررت من الخوف ، أما إذا لا زالت سلبية فقم بإعادة التجربة من جديد.

9- تخيل نفسك الآن وأنت أقوى وأكثر ثقة وحرية ، قم بتكبير هذه الصورة وأجعلها مشرقة ، قم بتقريب الصورة منك وأضعف إليها جميع الألوان الجميلة التي تحبها ، أبخل داخل الصورة وعش أحاسيسها والاحظ مدى القوة التي أصبحت عليها.

10- أخرج من الصورة ، تنفس بعمق ثلاث مرات ومع كل مرة تخيل صورتك أمامك ثم توقف لحظة واشكر الله سبحانه وتعالى الذي أنار لك طريقك للحرية.

ابتداءا من اليوم عليك بأن تمسك بزمام أمور حياتك ولا تحبس نفسك في حلقة مفرغة إملا أي فراغ في حياتك ابدأ في ممارسة هوايات جديدة كالرسم مثلا أو الرياضة ... الخ ، وإذا أردت أن تتكلم مع أحد الأشخاص عن مهمكلة ما فقم باختيار الشخص الذي يملك العلم والتجربة لمساعدتك ولا يقع اختيارك على الأشخاص الذين يقومون بتعقيد المشكلة أكثر وأكثر ، ولا تستمر في مجن نفسك في الماضي لأنك لو استمريت في العيش في ماضيك فسيصبح هو حاضرك ومستقبلك.

قم بمكافأة نفسك مرة في الأسبوع على الأقل وقم بمشاهدة أحد الأفلام المضحكة مثلا أو قم يقراءة كتابا لطيفا أو قم بدعوة نفسك إلى أحد المطاعم. عليك بالقيام بالاستمتاع بالإجازات

# العواطف . . الوان القوس قزح

فى الأماكن الهائمة من وقت لآخر لتتمتع بالراحة من عناء العمل المستمر ، أو على أبسط تقدير قم بالمشى والتمتع بجمال الطبيعة ، واضحك كثيرا فالحياة أقصر بكثير من أن نضيعها هباءا ، وركز على الأشياء التى تحبها أنت لأن معنى الحياة هو المعنى الذى تضعه لنفسك.

اجعل حياتك رائعة لأن كل يوم هو عبارة عن بداية جديدة ، وكل لحظة هي نعمة من الله عز وجل ... وكما قال الله تعالى " أن الله لذو فضلا على الناس ولكن أكثر الناس لا يشكرون "

### وتذكر دائما:

عش كل لحظة كأنها آخر لحظة في حياتك ، عش بالإيمان ، عش بالأمل ، عش بالحب ، عش بالكفاح ، وقدر قيمة الحياة.

# 491111



من الممكن أن تتصل بجدة نادية حتى تقف على السر في هذا ، وأعطتها الأم رقم التليفون ، واتصلت بالجدة وقد زاد شغفها لمعرفة السر وراء قطع الرأس والذيل. ولما ردت الجدة على المكالمة شرحت لها نبيلة الموقف وطلبت منها معرفة السر فضحكت الجدة وقالت " لا يوجد هناك سريا إينتى ، ولكنى كنت أضطر لقطع الرأس والذيل حيث أن الوعاء الذى كنت أقلى فيه السمك كان صغيرا و لا يمكننى وضع السمكة كاملة فيه " !! هذه القصة تبين لنا أنه من بداية وجودنا في الحياة فإننا نتبرمج عن طريق الآخرين ، ويظل سلوكنا وتصرفاتنا وطريقة كلامنا منلهم ، وذلك بدون أن نسأل ما إذا كانت هذه البرمجة مفيدة لنا وتساعدنا على النمو والتقدم في الحياة أو إذا كانت تحد من تقدمنا لبلوغ ما نتمناه.

فى إحدى المرات جاءنى شاب فى عيادتى فى مونتريال وقال لى "أنا لم أبكى أى مرة فى حياتى ولا أظن أننى أعرف حتى كيف أقوم بذلك " ... ولما سالته عن السبب الذى جعله يعتقد ذلك ، كان جوابه "أنا لم أرى والدى يبكى ولا مرة فى حياته وكان دائما ما يقول لى أن البكاء ليس من سمة الرجال ". وفى نفس اليوم قابلت شابا آخر وقال لى "أنا أحتاج لمساعدتك فأنا أبكى بسهولة جدا وأخشى أن يظن الناس أننى ضعيف " ... فسألته عن سر هذا البكاء ، فكان رده "كانا أبى وأمى يبكيان بسهولة سواء فى حالة الفرح أو حالمة الحزن وكانا دائما ما يرددان لى أن البكاء هو تتفيس عن العواطف ".

هكذا نرى أن أحد الشابين قد جاءنى ليتعلم كيف يبكى ، والثانى ليتعلم كيف يتوقف عن البكاء ، وقد تعلم كل منهما هذا السلوك عن طريق والديه.

# السرية للنمل

" من يفهم الناس فهو حكيم ، ومن يفهم نفسه فهو متفتح الذهن " لاوتسو

ناديبة مشهورة بعمل السمك المقلى ، وفي أحد كالت الأيام قامت بدعوة صديقتها نبيلة على العشاء لتقدم لها أكلتها المشهورة ، وطلبت منها نبيلة أن تحضر إعداد هذه الأكلة لتتعلم منها سر الطريقة الرائعة التي تطهو بها السمك. وبدأت ناديمة بقطع رأس وذيل السمكة ثم قامت برش الدقيق عليها ثم وضعتها في الزيت المغلى ، فسألت نبيلة صديقتها نادية عن السبب في قطع الرأس والذيل ، فكأن رد نادية " أنا لا أعرف بالضبط ، ولكن هذه هي الطريقة التي تعلمتها من أمى " ... فطلبت منها نبيلة إذا كان من الممكن أن تتصل بأمها لكي تعرف السر في ذلك ، ووافقت نادية ، واتصلت بأمها تليفونيا ، وقامت نبيلة بتقديم نفسها ، وقالت أن نادية قد قامت بدعوتها على وجبة السمك المقلى الشهيرة وأنتاء الإعداد قامت بقطع الرأس والذيل ، ولما سألتها عن السر قالت أنها تعلمت هذه الطريقة منك ، وأنا أريد أن أعرف السبب في قطع الراس والذيل ... فكان جواب الأم " أنا لا أعرف بالضبط لماذا ، ولكن هذه هي الطريقة التي تعلمتها من أمي منذ أكثر من أربعين سنة ". وزاد حب الاستطلاع عند نبيلة ، وسألت الأم إذا كان

معادر الصلوكء

أولا: المؤثرات الخارجية:

كما ذكرنا من قبل فمن الممكن أن يكون للمؤثرات الخارجية تأثيرا على اعتقادك وسلوكك ونظرتك تجاه الأشياء والمواقف.

1- برمجة عن طريق الوالدين: فإذا لاحظت أنهما يدخنان فغالبا ما سنقوم بتقليد هذا السلوك وتتعود على التدخين أنت أيضا .. وإذا تصحوك بالا تثق في أحد وأن تحذر الناس لأتهم عبارة عن وحوش فغالبا ما ستكون النتيجة أنك لا تثق في أحد حولك وتشك في جميع المحيطين بك.

وفى نفس الوقت إذا كان والداك بتصرفان بطريقة ايجابية وحماس في مواجهة التحديات فغالبا ما ستشب على هذه

الطريقة وتحاكيهم في ذلك.

كنت فى طريقى مرة لمدينة كيبيك بكندا لإلقاء إحدى المحاضرات هناك ، وفي منتصف الطريق احسست بالعطش فتوقفت لأشترى أحد المشروبات من الماكينة الأتوماتيكية ، فوجنت طفلا فى حوالى الثانية عشرة من عمره يقف أمامى ليشترى إحدى العلب فوضع النقود وضرب الماكينة بقدميه ، وبعد أن سقطت العلبة جنبها بيده وهم بالانصراف ... فاقتربت منه وسائته " هل من الممكن أن تقول لى لماذا قمت بهذا التصريف مع الماكينة " ... وعندما فكان رده " لأتى أريد أن أشترى شينا أشربه " ... وعندما ذكرت له أننى أيضا أريد شراء أحد المشروبات فهل لابد أن فكان رده " طبعا ، وهذه الطريقة دائما هى الطريقة السليمة ، ولم أفشل فيها ولو مرة واحدة ، ثم أن أبى أيضا يقوم بعمل نفس الشئ " ... فوضعت النقود وانتظرت بهدوء بدون أن

قال فيليب زيمباردو في كتابه ضروريات علم النفس والحياة "غن نعلم في صغرنا القواعد العامة للحياة وطرق السلوك من غاذج الكار الخيطون بنا " ... فالأطفال يراقبون ويتذكرون ويتحمسون لتقليد سلوك الكبار كما أن لديهم القدرة أن يذهبوا لمدى أبعد من الذي يقومون بملاحظته وسماعه.

ما هو السلوك ؟ ومن أين يأتى ؟ وهل في استطاعتنا تغييره ؟

#### ما هو الصلوك؟

طبقا لكلام د. تشاد هلمستتر مؤلف كتاب ماذا تقول عندما تحدث تفسك " السلوك هو ما نفعله أو ما لا نفعله " ... فالسلوك معناه التصدرف ، كيف تتصرف؟ أو كيف لا تتصرف ؟ ... وهو العامل المباشر المتحكم في نجاحنا أو فشلنا ، بمعنى إنك إذا كنت تحب عملك فسيكون أدامك على درجة الامتياز ، وإذا لم تكن تحب عملك فستكون ضعيف الأداء. وإذا أردت مثلا أن تتحدث بلغة جديدة فإنك ستقوم بالتصرف وسنتعلم كيف تجيد الحديث بتلك اللغة ... وينطبق نفس الشي على الموسيقي والقراءة و الرياضة و فن الطهي ، و النتيجة التي تصل إليها هي عبارة عن انعكاس لتصر فاتك وسلوكك ، فإذا كان سلوكك إيجابيا فالنتيجة ستكون ايجابية أما إذا كان سلوكك ذو صبغة سلبية فستكون النكيجة حتما سلبية ... فمثلا إذا كان هناك أزمة في المرور تسببت في تأخيرك وخروجك عن أعصابك فإنك سيتحمل نفسك أكثر من طاقتها بدون أي داعي ، أما إذا انتهزت فرصمة ذلك الموقف وأمضيت الوقت في سماع موسيقاك المفضلة أو شريطا به معلومات قد تفيدك و تمدك بأفكار إيجابية فالنتيجة ستكون مختلفة تماما

في مقابلة تليفزيونية حيث ذكرت إنها قد تركت الدراسة وأصبحت نجمة مشهورة في أقل من خمس سنوات !! ... وهذاك كثير من الأمثلة التي تؤيد أن لوسائل الإعلام أكبر الأثر على السلوك ، وبالتالي على مدى قدر انتا على تحقيق أهدافينا.

#### ثانيا: التجارب والخبرات:

قام بعض الباحثون بإجراء تجربة على كيفية اكتساب السلوك ، فوضعوا فأرا في مناهة ، ووضعوا في آخر المناهة قطعة من الجبن ، وعلى بعد عشرين سنتيمتر ا من بداية المتاهة قاموا بتثبيت أحد الأسلاك ، وقاموا بتوصيله بالتيار الكهربائي ... وبتأثير من الصدمة الكهربائية كان الفأر يقفز ويقوم يعمل دورة في الهواء ثم يجرى ناحية قطعة الجين. وقام الباحثون بتكرار نفس التجربة لمدة سبع أيام ، ثم قاموا بإزالة السلك الموصل بالتيار الكهربائي ووضعوا الفار مرة أخرى في المتاهة ، وجرى الفار ناحية قطعة الجين ، وعندما وصل إلى المكان الذي من المفروض أن ياخذ فيه الصدمة الكهربانية كما تعود قفز وعمل دورة في المهواء ثم جرى إلى قطعة الجين ... هذه التجربة تبين لنا أنه بالرغم من عدم وجود الصدمة الكهربائية إلا أن الفار كان قد تبرمج على سلوك معين عن طريق تجربته. زارني أحد الأشخاص في عيادتي وقال لمي " أنا لا أستطيع أن أثق في أي امر أة وهذا شيئا مؤلما " ... ولما سألته عن السبب قال لي "كنت منزوجا وعندي طغلين ، وكانت حياتنا ممتازة للغاية إلى أن تركنتي زوجتي لارتباطها برجل أخر وأخذت معها الأطفال وأنا الآن أشعر بالوحدة ولكني مع ذلك أخشى أن أرتبط بامرأة أخرى حتى لا أمر مرة ثاتية بنفس التجربة ، هذا شينًا مؤلمًا ". ما حدث لهذا الشخص هو أن حكمه وتقديره

أضرب الماكينة بقدمي وسقطت علبة المشروب بالطريقة العادية وتناولتها وسط اندهاش الطفل الذي لم يصدق عينيه. 2- برمجة عن طريق المدرسة: فمثلا إذا لم تكن تحب مدرس الرياضيات فإنك غالبا ما ستكون ضعيفا في هذه المادة وسيكون سلوكك تجاهما سلوكا سلبيا. والطريقة التم يتصرف بها الآخرون في المدرسة غالبا ما سيكون لها الأثر الفعال على سلوكك أنت شخصيا ... فمثلا كنت من الأوانل في اللغة الإنجليزية حيث أن مدرس هذه المادة كان من النوع الذي يقوم بإشعال الحماس في التلاميذ ويدفعهم للاستنكار، وكان دائما ما يشجعني أنا وجميع الزملاء ، وكانت النتيجة أن أرتفع مستوى الفصيل ، وكان في المتوسط بنسبة 90% ... وهذا بعكس الوضع في الكيمياء لأن مدرس هذه المادة كان نقده لنا لاذعا للغاية ودائما يسخر من أخطائنا ، وكان سريع العقاب ، لما التشجيع فلم يكن يخطر أبدا على باله ... من كل هذا يتبين لنا أن المدرسة من المؤثر ات الرئيسية التي توجه على سلوكتا

3- برمجة عن طريق الأصدقاء : إذا اخترت مجموعة اصدقائك من المدخنين فإنك ستتأثر بهم وستقوم بالتعود على التدخين والعكس بالعكس ... فإذا قرر أحد الأطفال الهروب من المدرسة أو تعاطى الخمور أو المخدرات فإن نلك غالبا ما يكون بتأثير الأصدقاء لأن لهم أكبر الأثر على السلوك .

4 برمجة عن طريق وسائل الإعلام: إذا كان نجمك المفضل يتعاطى الخمور أو المخدرات ، فمن الممكن أن تتأثر به وتسلك نفس السلوك. وقد حدث أن ذكر لمى أحد الأصدقاء أن ابنته قد قررت أن تترك الدراسة نهائيا ، فلما سالته عن السبب قال لى أنها كانت تشاهد إحدى نجماتها المفضلات

وأن تبنى عزة نفسها من جديد وأيضنا تقدير هنا لنفسها ... واكتشفت أثناء علاجى لها أن والدها قد توفى وهنى في التاسعة من عمرها ، وتزوجنت أمها من رجل آخر ، وكان زوج الأم يعاملها معاملة سيئة ، وهذا هو جوهر المشكلة لديها ... وأثناء فترة العلاج لمساعدتها على رفع درجة عزة النفس لديها بدأ سلوكها في التغيير تجاه أن يكون إيجابيا وبناءا. وقد قال في ذلك جيمس ماكونيل في كتابه فهم السلوك الإنساني " النتائج التي

### رابعا: النظرة الذاتية:

نحصل عليها من أفعالنا هي التي تحدد صلوكتا ".

إن الطريقة التي ترى بها نفسك أى أن الصدورة التي في ذهنك عن نفسك لها أكبر الأشر على سلوكك ، وفي نلك قال د. ماكسويل مولتز في كتابه سيكو سيبرنتك " أن النظرة الذاتية هي المنتاح لشخصية الإنسان وسلوكه ، فإذا قمت بتغير النظرة الذاتية فإنك ستغير الشخصية والسلوك " ... وقال أيضا " أن كمل تصرفاتك واحساساتك وسلوكك وحتى قدراتك دانما ما تكون طبقا لنظرتك الذاتية ".

وإذا أخذنا مثالا لتوضيح ذلك نجد أنّ البائعون الذين يتقاضون نسبة على البيع قد تصل إلى حوالى 2000 دولار في الشهر ، يقومون بالعمل باجتهاد حتى يحصلون على هذا المبلغ ... ولنفرض أن أحد البائعون قد وصل دخله إلى 1500 دولار في أول 10 أيام في الشهر ، فسنجد أنه في الغالب سيعمل بجهد أقل وببطء أثناء باقى الشهر ( 20 يوما ) حتى يحصدل على الـ 500 دولار الباقية ، وذلك لأن هذا البائع لا يرى نفسه يستطيع أن

بخصوص المرأة كان نابعا من تجربته ، وبالتالي كمان لـ أثرا على احساساته وسلوكه.

#### ثالثا: عزة النفس:

هذاك تأثير اكبير اعلى سلوكك ينبع من تقديرك وتقييمك لنفسك ، وأيضا مدى ثقتك واحترامك لها ... وقد قال ناتانييل براندن مؤلف كتاب كيف ترفع من عزة نفسك "إن شعورنا تجاه أنفسنا يؤثر بطريقة حاجمة على كل مظهر من مظاهر تصرفاتنا " ... فإذا كانت درجة عزة النفس عند أحد الأشخاص منخفضة فإن هذا الشخص سيقوم بتعويض هذا النقص في الأكل بشراهة مثلا أو مشاهدة التليفزيون ليلا ونهارا ، ومن الممكن لهذا الشخص أن يشعر بعدم الكفاءة وعدم الأمان ويشك أيضا في قدراته على النجاح ، والعكس بالنسبة للشخص الذي يشعر بتقدير كبير تجاه نفسه ودرجة احترامه لها عالية فإنه يتصرف بثقة وجرأة ويحقق دائما ودرجة أخضل ويعيش حياة أفضل.

في إحدى محاضراتي في دالاس بأمريكا تقدمت لي شابة في أوانل العشرينات من عمرها وقالت "إن ما قلته في المحاضرة يا بكتور إبراهيم منطقي جدا ، ولكني مازلت أكره نفسي ، وأكره شعرى ، وأكره أنفي ولا أريد أن أرى وجهي في المرأة حتى لا أشاهد نفسي " ... فسألتها عن موقفها في مكان العمل ، فقالت "لقد فصلوني في الأسبوع الماضيي بحجة إنني منطوية عدا على نفسي وأن أنتاجي ضعيف " ... وسألتها عن حياتها الشخصية وكيف تعيش ، فقالت "أنا أعيش بمفردي ". إذا أردنا تحليل وضع هذه الشابة فنجد أن درجة عزة النفس عندها أردنا تحليل وضع هذه الشابة فنجد أن درجة عزة النفس عندها كانت منخفضة ، وكانت تحتاج أساسا إلى تغيير نظرتها لنفسها ،

سلوكك في المستقبل. ولتوضيح نلك نأخذ مثلا إمكانية الانزلاق على الجليد ... فإذا مارس أحد الأشخاص هذه الرياضة ثم وقع وأصيب بكسر في ساقه مثلاثم لاحظ أن كثيرا من الناس أيضا يقعون أثناء ممارستهم لها فإن هذا الشخص سيكون أكثر حذرا في المستقبل ، وربما يصل خوفه إلى درجة الابتعاد كلية عن هذه الرياضة. وإذا كان عندك اعتقاد بأنك غير قادر على الانزلاق على الجليد ، ولكن بتأثير من أصدقائك اقتنعت أن تخوض هذه التجربة ، وكانت تجربة ناجحة فإن ذلك سيولد عندك الاعتقاد الجديد بأنك قادرا على ممارسة هذه الرياضة ، ومن المحتمل أن تمارسها مرات عديدة بعد ذلك ... فالنتائج التي تحصل عليها يكون لها تأثيرا على سلوكك.

سادسا: التفسير الشخصى للمواقف:

إن الطريقة التي تدرك بها المواقف وتفسرها تؤشر على حكمك عليها وبالتالى على سلوكك. ويحضرني قصة ذلك الرجل الدى ذهب إلى الطبيب حيث كان مصابا بالبرد الشديد وقال له الطبيب " أنا متأكد أن لدى الحل لمشكلتك " ... فقسال لمه المريض " أتعشم ذلك يا دكتور ويالبتني كنت قد جئتك من قبل " ... فسأله الطبيب " وما هو السبب في عدم حضورك من مدة " ... فقال المريض " لقد ذهبت إلى صماحب الصيدلية وطلبت منه النصيحة " ... فسأله الطبيب يتهكم " وما هي هذه النصيحة الفاشلة التي نصحك بها الصيدلي ؟ " ... فأبتسم المريض وقبال الفاشلة التي نصحك بها الصيدلي ؟ " ... فأبتسم المريض وقبال القد نصحني بأن أحضر ازيارتك أنت با دكتور " إ! هل تذكر الفاشلة التي عموة كان لمثل هذه الإدراكات والتفسيرات التباثير على سلوكك ؟ ... عندما ندرك أي موقف ونحكم عليه بالسلبية أو الإجابية فإننا نميل إلى أن يكون سلوكنا طبقا لحكمنا ، فإدر اكنا

يقوم بكسب أكثر من المبلغ الذى تعود عليه كل شهر ، ويرى أنه لو كسب أكثر من ذلك فإنه سيشعر بشعور غير الذى تعود عليه دائما ، وربما يبدأ في الصرف بدون حساب ويهدم نجاحه.

ونفس الشئ من الممكن أن يحدث لأحد الأشخاص الذين يريدون إنقاص وزنهم فإنه يتبع نظاما معينا في الأكل فينقص وزنه ولكن بما أن نظرته لنفسه أنه بدين فسيعود وزنه إلى الزيادة مرة أخرى ، وفي كل مرة ينقص وزنه سيعود مرة أخرى لعاداته القديمة ويتناول طعاما غير صحيا وأن يمارس أي رياضة.

وقد قامت مجموعة من الباحثين بإجراء تجربة على تلاميذ المدارس الثانوية حتى يقفوا على مدى تأثير النظرة الذاتية على أدائهم في الدراسة ، فقالوا للتلاميذ أن الأشخاص ذوو الأعين الملونة تكون درجة الذكاء عندهم أعلى ويحققون نتائج أحسن من الأشخاص ذوو الأعين غير الملونة. وفي أقل من شهرين وضح النفوق في الأشخاص ذوو الأعين غير الملونة والعكس كان في حالمة الأشخاص ذوو الأعين غير الملونة حيث تدهورت درجاتهم في الدراسة. وبعد فترة قام المشرفون على البحث بإخبار التلاميذ بأنهم قد ارتكبوا خطأ حيث أن الأشخاص ذوو الأعين غير الملونة تكون درجات الأعين الملونة تكون درجات الأعين الملونة تكون درجات الأخرين خير الملونة وانخفضت درجات الأخرين على سلوكك وتصرفاتك.

خامسا: النتائج:

اعتقاداتك عن نفسك تؤثر على نتائجك كما أن النتائج أيضا تضيف إلى اعتقاداتك وتؤثر فيها ... فالمصدر أن يؤثر أن على

لأى موقف أو فهمنا لأى شخص بطريقة معينة عادة ما يكون لـ ه كبير الأثر على سلوكنا تجاه ذلك الموقف أو ذاك الشخص.

بعد أن تحدثنا عن المصادر السنة للسلوك ، وحتى نمهد للحديث عن إمكانية تغيير السلوك إليك هذه الأسئلة التوضيحية :

- تخيل انك ذهبت إلى احد الشوارع المزدحمة وسط المدينة ولحسن الحظ وجدت مكانا لركن سيارتك ، وأثناء محاولتك لوضع السيارة جاء احد الأشخاص ودخل بسرعة ووضع سيارته في نفس المكان ، ماذا سيكون تصرفك في هذه الحالمة؟
- هل حدث أن ركلت سيارتك بقدمك حيث أن محركها رفض أن يدور ؟ أو هل ثرت على جهاز الكمبيوتر حين أصابه العطال؟
- الم يحدث أن دفعت بعيدا عنك ماكينة التصوير حيث أنها قررت التوقف عن العمل ؟ أو قمت بسب ماكينة الفاكس حيث أنها رفضت إرسال التقرير الهام الذي قمت بتجهيزه ؟

- هل تعتبر نفسك خجولا ؟ جرينا ؟ منفتها ؟ أن إجاباتك على هذه الأسئلة ستحدد سلوكك.

لقد أعجبنى ما كتبه ليس براون فى كتابه عش أحلامك حيث قال الهد على السرعة المطلوبة ، هل حدث أن أدرت محرك السيارة ، ووضعتها على السرعة المطلوبة ، وضغطت على مكان المهزين لآخر درجة ، ومع ذلك لم تتحرك السيارة ، فتملكك الغضب ، ثم اكتشفت أن فراصل الهد كانت مرفوعة ؟ " ... مثل هذه المواقف تحدث كثير افى حيانتا اليومية ، وهناك كثير

من الناس الذين لا يعيشون أحلامهم حيث أنهم يقيدون أنفسهم بفراملهم الخاصة ... فرامل السلوك السلبي.

أنا وانت من الممكن أن نقوم بإحداث تغيير ات كبيرة في حياتها وحياة الآخرين عندما نقرر أن نغير سلوكنا السلبي الذي يحد من تصرفاتنا وتحوله إلى سلوك إيجابي ، وذلك عن طريق تخطى الحدود التي نشعر بالراحة داخلها ونقوم بتوسيع مداركنا.

ألم يحن الوقت حتى نبطل السلوك السلبي ونحوله إلى سلوك ايجابي ؟

الم يحن الوقت لأن نتوقف عن الحكم على الآخرين ونركز جهودنا على الطريقة التي من الممكن أن تؤدى بنا إلى السعادة ؟ الم يحن الوقت حتى نتوقف عن رؤية أنفسنا في صورة سلبية ؟ الم يحن الوقت لكى نبدا في سلك السلوك الجديد الملى بالحب لأنفسنا وللأخرين ؟

أعتقد أن الوقت قد حان ... أليس كذلك ؟

الآن أقدم لك ما نطلق عليه في البرمجة اللغوية العصبية .N.L.P.
" مولد السلوك الجديد " وهو الذي يمكنك استعماله لإحداث أي تغيير ات في سلوكك:

1- اختر مكانا هانشا ومريحا بحيث لا يزعجك أى احد على الإطلاق لمدة 30 دقيقة على الأقل.

2- فكر في سلوك ليس عندك ولكنك تتمنى أن يكون لديك هذا السلوك مثل الجرأة ، أو الثقة في النفس ... الخ.

3- تنفس بانتظام وفكر في أحد الأشخاص الذين يحسوزون إعجابك ممن تعتقد أن لديه هذا السلوك ، و إذا لم يكن في ذهنك شخص بعينيه تخيل أحد الأشخاص.

4- اغمض عينيك وتخيل أن أمامك حاجزًا شفاقًا يمكنك الرؤيــة من خلالــه.

5- تخيل انك ترى الشخص الذى فى ذهنك من خلال هذا الحاجز الشغاف ، وقم بملاحظة ما يفعله ، وكيف يتكلم ، وكيف يتفس ، ولاحظ أيضا تعبيرات وجهه وتحركات حسمه.

6- تخيل أن جزءا منك سابعا في الهواء متخطيا الحاجز الشفاف ليقف بجانب ذلك الشخص حتى يتعلم الطريقة التي يتمدرف بها.

7- تخيل الجزء السابح منك يصل محل الشخص الذي تعتبره نموذجا ، وأن هذا الجزء أصبح بمتلك كل ما تحتاجه للسلوك الجديد لدرجة أن تشعر أنك مقتتع به تماما.

8- تحيل أن الجزء السابح منك يعود لك ، ويندمج مرة أخرى في جسمك ... قم بملء إحساسك بهذا الاندماج ... أنت الأن تملك السلوك الذي طالما كنت تتمناه.

9- تخيل نفسك في المستقبل وانت في احد المواقف التي كان من الممكن في الماضي أن تحد من تصرفاتك ، والاحظ الآن كيف سنتصرف وفقا للمعلومات التي اكتسبتها والسلوك الجديد الذي هو لديك الآن.

10- عندما تكون راض تماما عن السلوك الجديد الذي اكتسبته ارجع للحاضر ببطء وأفتح عينيك.

إذا قمت بعمل هذا التمرين بطريقة دقيقة بكل احساساتك تكون قد نجحت في تجربة " مولد السلوك الجديد " وتكون قد استطعت تغيير السلوك السلوك إيجابي.

والآن إليك الوصفة التي من الممكن أن تساعدك على تغيير أي سلوك سلبي وتحويله إلى سلوك أيجابي :-

1) دون ثلاثة أنواع سلبية من سلوكك تحب أن تقوم بتغيير ها.

2) دون لماذا لنت راغب في القيام بهذا التغيير.

3) دون ثلاثة أنواع من السلوك الإيجابي سيحلون محل السلوك السلوك السلوك

4) استخدم " مولد السلوك الجديد " مع كل سلوك جديد على حدة إلى أن تصل لدرجة الرضاء التام ، وتخيل نفسك فى مواقف صعبة ثم استخدم المعلومات التى اكتسبتها للتصرف فى تلك المواقف.

ورقة نفسك ، دون في ورقة خمس صفات حميدة عن نفسك و احتفظ بهذه الورقة معك دائما ، و أقر أها باستمر ار وردد دائما " أنا راض عن نفسي كما أنا ، أنا أنقدم و أتحسن كل يوم و في كل شئ".

6) أتحسين نظر ثك أذاتك قم بتخصيص 20 دقيقة يوميا لنفسك تخيل قيها أنك قويا ، واثقا في نفسك ومتزنا ، وتذكر أن عقلك الباطن لا يغرق بين الصورة الحقيقية والصورة التي تتخيلها ، وكلما تخيلت نفسك بالطريقة التي تتمناها وكلما قمت بربط احساساتك بها ستجد أن الصورة التي تتخليها تتبرمج في عقلك الباطن.

7) أقرا ألكتب التى تتحدث عن تاريخ وسير الشخصيات التى تحوز إعجابك ، ويكون عندهم السلوك الذى تحب أن يكون لديك ، ثم تخيل نفسك وأنت تتبع هذا السلوك.

 8) قم بتطوير مهاراتك في تكوين العلاقات مع الآخرين وتذكر دائما ملاحظة الآتى:

- عدم الحكم على الآخرين.

- عدم اطلاق الصفات السلبية على الآخرين ، وتذكر أن " من عاب أبتلى ".

- لا تسمح لل " أنا " السلبية أن تقف في طريقك.

- لا تخجل أن تقول " أنا أسف ".

- لا تفترض أن من حواك يعرفون ما الذي تريده وما الذي تشعر به ، فعليك القيام بإخبار هم.

- لا تفترض إنك تعلم ما يريده المحيطون بك ، وبماذا يشعرون ، أسالهم.

- لا تبرمج شريكة /شريك حياتك بطريقة سلبية بان تقص كل المشاكل التى واجهتك خلال اليوم ، لأن هذه المشاكل من الممكن أن تزول ، ولكن الشعور الذى نتج عنها ربما لا يزول.

- عندما تتصل بصديق لك بعد غياب طويل لا تجعل اساس المكالمة هو إنك تطلب منه خدمة ما ... فمثلا اسال عن أحواله وأدعوه لتناول الشاى وبذلك بكون من السهل ان تطلب منه ما تريد.

- لا تربط نفسك بالأشخاص السلبيين لأن ذلك سينعكس على سلوكك.

لا تقم بإنهاء أي علاقة على خلاف ... فمثلا لا تترك وظيفة
وأنت مختلف مع من كانوا حولك فيها بـل أتـرك وأنـت علـي
علاقة طيبة بالجميع.

 9) أسأل نفسك هل يساعدك هذا السلوك الجديد على التقدم في حياتك ؟ ثم تصرف على هذا الأساس.

10) أفترض حسن النية في علاقاتك مع الآخرين ، وكن مرنا لأن الشخص ذو المرونة هو الذي يتحكم في الأمور.

11)ضع فى ذهنك دائما أن لكل مشكلة ثلاث وجهات نظر ... وجهة نظرك ، ووجهة نظر الشخص الآخر ، ووجهة النظر السليمة.

تذكر أن سلوكك يمكنه أن يسبب تقدمك أو تأخرك ، وأن في إمكانك تغيير هذا السلوك.

تذكر انك من الممكن أن تصبح الشخص الذي كنت دائما تتعنى ان تكونه ، وبالتالى سيكون في إمكانك إحداث التغيير في حياتك وحياة الآخرين.

والآن أنت في يدك كل ما تحتاجه للسيطرة على برمجتك السلبية السابقة وتحويل اعتقاداتك السلبية إلى أخرى إيجابية تمدك بقوة أكبر ... وتذكر أن عندك ما تحتاجه للتغلب على الأحاسيس السلبية حتى تكون نظرتك تجاه المواقف والأشياء نظرة سليمة.

ضع في ذهنك دانما أن هذه الحياة ليست بفرصة أولى للتجربة وأن عندك فرصة ثانية وثالثة ... هذه هي الحياة التي ستعيشها مرة وأحدة فقط.

فتذكر دائما :

عش كل لحظة كانها آخر لحظة في خياتك، عش بالأمل، عش بالإمان، عش بالأمل، عش بالكفاح، عش بالكفاح، عش بالكفاح، وقدر قيمة الحياة.

# الفاقية

11) mig to the day to the sale of the sale

والمراجع والالهام والمناورة والمراجع وا

ووطمال والمرافقة فولوها للوطيع والموالية والموالية

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

كان عماد في منتهى السعادة عندما أيقظته والدته لكى يستعد السفر إلى جزيرة تاهيتي الجميلة على ظهر السفينة التي تحتوى على مائة غرفة ومطعم كبير وصالة للألعاب الرياضية وحوض سباحة كبير, وبسرعة كان عماد مستعدا تماما.

وتجمعت العائلة المكونة من الأب والأم ومرفت وهي الابنة وعمرها عشر سنوات وعماد وهو في السابعة من عمره وفي الطريق إلى الميناء كان الجميع يحلمون بالرحلة وبالعطلة الجميلة على شواطئ تاهيتي الساحرة. وأخيرا وصلت السيارة الأجرة إلى الميناء ، وصعد الجميع على ظهر السفينة وقادهم المسنول إلى غرفتهم في الدور الأول من السفينة. ومضي الوقت سريعا وبدأت السفينة في الإبحار. في ذلك الوقت كانت العائلة في المطعم تتناول الغذاء ، وأستغل عماد إنشغال الجميع في الحديث والطعام وذهب إلى سطح السفينة لكسي يشاهد حمام السباحة ويتمتع بمنظر المحيط. وكان المنظر رائعا ، وذهب عماد إلى نهاية السفينة وبدأ ينظر إلى أسفل وإنحنى أكثر من اللازم وكانت المفاجأة ... وقع عماد في المحيط وأخذ يصبرخ ويطلب النجدة ، ولكن بدون جدوى وأخير اكان هناك أحمد المسافرين و هو رجل في الخمسينات من عمره فسمع صراخ الطفل وبسرعة ضرب جهاز الإنذار ورمى نفسه في المياه لإنقاذ الطفل ، وتجمع المسافرون و هرول المتخصصون وبسرعة ساعدوا الرجل والطفل عماد وتمت عملية الإنقاذ ونجا عماد من موت محقق. وعندما خرج من المياه ذهب إلى والديمه ليعنذر عما صدر منه وبعد ذلك بدأ في البحث عن الرجل

الشجاع الذي أنقذ حياته ، ولما وجده واقفا في ركن من الأركان وكان مزال مبللا بالمياه جرى إليه وحضنه وقال له " لا أعرف كيف أشكرك لقد أنقذت حياتي من الغرق " وبابتسامة هادئة رد الرجل قائلا " يابني أتمنى أن تساوى حياتك إنقاذها " ... وكانت هذه الكلمات بمثابة دش بارد في يوم ساخن ، واستقرت بعمق في ذهنه ، وكانت الدافع الرنيسي في نجاح عماد في حياته فقد تبرمجت في عقله بعمق والازمته طوال حياته وجعلته مرموقا ناجحا محبا للخير وكلما واجهته تحديات الحياة تذكر كلمات الرجل: من الله وعداد و المراه الساعة من عدر الحرا

" يابني أتمنى أن تساوى حياتك إنقاذها ".

والآن دعني أسالك:

• هل حياتك تساوى إنقاذها؟

هل ترید أن تترك بصمات نجاحك في الدنیا؟

 هل قررت أن تتحكم في شعورك و احاسيسك وحكمك على الأشياء والأخرين؟

هل قررت أن تكون مثلا أعلى لكل من حولك؟

 هل قررت أن تقابل تحديات الحياة بإبتسامة عريضة وتعمل على حلها؟ ابدأ من اليوم ... وتذكر قول الشاعر:

" ما الحياة إلا أمل يصماحيها ألم ويفاجئها أجل "

- age Kill of any item to the فعش حياتك بالأمل وتوقع الخير ... حدد أهدافك ... أكتبها ... ضع الخطط لتحقيقها ... ضعها في الفعل وكن مؤمنا بها حتى تحققها. وبما أن الحياة يصاحبها ألم وتحديات فكن مستعدا، قابل هذه التحديات بقوة وعزم وصبر وتوكل على الله. فإن الله

يحب الصابرين ... والله لايضيع أجر من أحسن عملا ، وبما أن الحياة يفاجنها أجل وأنه الشئ الوحيد الحقيقي في هذه الدنيا و هـ و المصير المحقق لكل إنسان ... فعش بالكفاح في مبيل الله عز وجل ، كن مستعدا ليوم اللقاء مع خالقك العظيم فصلى وكانك تصلى صلاة الوداع ، عامل كل إنسان وكأنك ستراه لآخر مرة ، أعطف على المساكين كما لو كان هذا هو آخر شئ تفعله في الدنيا. تقرب اليوم إلى الله سبحانه وستجد أن حياتك امتلات اكثر بالنور والحب وستجد نفسك في سعادة لا محدودة ونجاح يضرب به الأمثال.

فابدأ من اليوم في تغيير حياتك إلى الأفضل وساعد الآخرين وتذكر أن سعادتك بين بديك

و أخير ا أدعو لك من كل قلبي أن تكون حياتك مملوءة بالإيمان والصحة والسعادة والنجاح ... وفقك الله.

وتذكر دائما

عش كل لحظة كأنها آخر لحظة في حياتك ،

عش بالإيمان ، عش بالأمل ، عش بالعب ، عش بالكفاح ، وقدر قيمة الحياة.

#### " في هذا الكتاب اضاء لي الدكتور إبراهيم الفقى الطريق إلى السعادة." برناديت بيكارد – لويزيانا – الولايات المتحدة الأمريكية

فى هذا الكتاب سيأخذك الكاتب والمحاضر العالمى الدكتور إبراهيم الفقى إلى اكتشافات يرشدك فيها إلى الطريقة التى تستطيع بها أن تتحكم فى شعورك وأحاسيسك فى الحال، وكيف تستطيع تغيير الاعتقادات السلبية إلى أخرى إيجابية، وكيف تستطيع تغيير البرمجة السلبية إلى أخرى إيجابية، والقضاء على السلوكيات السلبية التى تمنعك من تحقيق أهدافك، والتخلص من الخوف المرضى وتحويله إلى قوة ذاتية.

## من أقوى الكتب التي غيرت مجرى حياتي تماما." الان لاروش – مونتريال – كيبيك – كندا

IAT ELTHAKOM FI ELZAT-BOOK

دكتور إبراهيم الفقى هو رئيس مجلس إدارة المعهد الأمريكي والمركز الكندى للبرمجة اللغوية العصبية وشركة كيوبس العالمية. وهو حاصل على درجة الدكتوراه في علم الميتافيزيقا وثلاث من أعلى التخصصات في المتنمية البشرية في العالم، وله عدة مؤلفات ترجمت إلى ثلاث لغات: الانجليزية والفرنسية والعربية وحققت مبيعات الانجليزية والفرنسية والعربية وحققت مبيعات لاكثر من مليون نسخة في أنحاء العالم وقد درب في محاضراته أكثر من نصف مليو,

SBN: 0-9682559-3-0